

TERÖRÜ LANETLİYORUZ!

Türkiye bombalı katliamlarla sarsılıyor. Son olarak Atatürk Havalimanı'nda yapılan terör saldırısında 42 yurttaş yaşamını yitirdi onlarcası yaralandı. Gazetemiz için bir yazı kaleme alan Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoglu "Alışmayacağız. Kabul etmeyeceğiz... Kimden ve nereden gelirse gelsin terör ve şiddetin her türlüsüne karşı çıkacağız." dedi • Sayfa 3'te

GazeteKadıköy

www.gazetekadikoy.com.tr

Yıl: 16 / Sayı: 845

HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETE

1 - 14 TEMMUZ 2016

DRY KADINCA
Sizce Özel

KAMPANYA

Günlük kıyafetlerde 10 parçası 80 TL

- Kuru Temizleme
- Online Sipariş
- Ücretsiz Servis
- Terzi ve Tadilat
- Leke Çıkarma
- Halı Yıkama
- Ütüleme
- Ambalajlama

Adres: Tanzimat Sok. No:24 Tunç Ok Apt. Caddebostan
Tel: (0216) 553 1777 Email: drykadınca@gmail.com

İyi Bayramlar



Zor zamanlardan geçtiğimiz bugünlerde, dostluk ve dayanışmanın en özel anlarını yaşayacağımız Ramazan Bayramı geldi. Bayram tatlı anılara vesile olsun diyor, iki haftalık olan bu sayımızda, tatilini İstanbul'da geçirenlere "Kadıköy'den 10 Serinletici Öneri" sunuyoruz. Ayrıca Kadıköy'ün markası haline gelen Erenköy Şerbetleri ve çarşının leziz tatlıları sayfalarımızda

• Sayfa 7 ve 8'de



Sahiller alarm veriyor!

İstanbul'da bunaltıcı sıcaklarla birlikte deniz sezonu da açıldı. İstanbullular gönül rahatlığıyla nerede denize girebileceğini araştırıyor ama maalesef Kadıköy'den yine kötü haber var! • Sayfa 9'da

Gördüklerimiz
Göremediklerimiz (13)

MARİO LEVİ 10'da



Zalimsin sezon
finalleri :)

FERYAL PERE 13'te



Otel inşaatına belediyeden itiraz

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Eski Salı Pazarı olarak bilinen Kurbağalıdere ile Fenerbahçe Stadyumu arasındaki 3 bin metrekarelik alana 12 katlı otel yapılması için imar planı değişikliğini onayladı. Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoglu yapılan imar değişikliğine itiraz edeceklerini açıkladı • Sayfa 9'da



Rexx Sineması kapanıyor mu?

» Kadıköy'ün singelerinden REXX Sineması, kapanma tehdidiyle karşı karşıya. Kira nedeniyle anlaşmazlık yaşayan binanın sahibi Rum Ortadoks Vakfı ile işletme sahipleri, bayramdan sonra uzlaşmayı umuyor • Sayfa 12'de



Kadıköy'ün polisliye ilgisi

» Türkiye'nin ilk polisliye edebiyat dergisi 221B, Kadıköy'den tüm ülkeye yayılıyor. Eğer bu dergi size ilginç geldiyse bir önerimiz daha var; Kadıköylü polisliye yazarı Esra Türkecul'un "Cadibostanı Cinayeti" tam size göre! • Sayfa 10'da

Yaz Spor Okulu başladı!

Kadıköy Belediyesi'nin ücretsiz Yaz Spor Okullarında çocuklar yazın güzel bir başlangıç yaptı. Tenisten yüzmeye, masa tenisinden satranca birçok branşta spor yapan çocuklar mutlu • Sayfa 13'te



Bu yaz parklardayız

Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi, Ücretsiz Yaz Etkinliklerine başlıyor. Kadıköylülerin nefes aldığı parklar, sağlık, spor, kültür ve sanat faaliyetlerine ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor • Sayfa 14'te





ALIŞMAYACAĞIZ...

Son bir yılımız acılara, ölümlere tanıklık etmekle geçiyor. Gençcik insanlarımızı toprağa verdik, veriyoruz... Son olarak 42 yurttaşımızın hayatını kaybettiği yüzün üzerinde yurttaşımızın yaralandığı bir katliama daha tanıklık ettik.

Son bir yıl içinde 300'e yakın insanımız bombalı saldırılarda hayatını kaybetti. Bin insanımız yaralandı. Bombalar bizim uzağımızda patlasa da ateş hepimizin evine düşüyor. Güvenliğimizden, hayatımızdan endişe duyuyoruz. Gittikçe umutsuzlaşan, yarına dair hayallerini kaybeden bir toplum haline getirilmeye çalışılıyor. Ülkemiz her geçen gün daha koyu karanlığa çekilmeye çalışılıyor. Bu şiddet sarmalını kabul etmemizi, buna alışmamızı ve kabul etmemizi istiyorlar. Korku içinde, güvensiz ve tedirgin bir biçimde yaşamamızı istiyorlar.

Alışmayacağız. Kabul etmeyeceğiz... Kimden ve nereden gelirse gelsin terör ve şiddetin her türüne karşı çıkacağız. Şiddetin her türüne karşı çıkacak, sağ duyunun hakim olması için bütün gücümüzle mücadele edeceğiz. Karanlığa teslim olmayacağız. Umudumuzu asla kaybetmeyeceğiz.

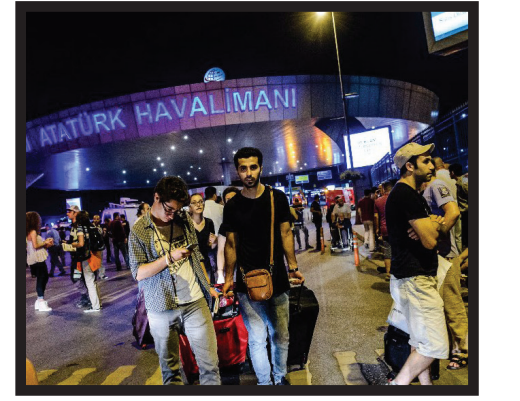
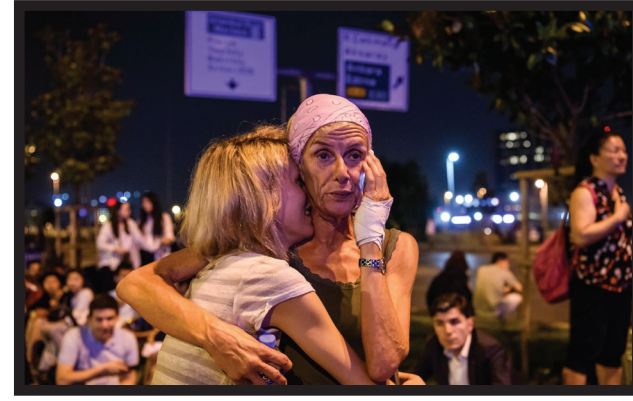
Her günümüzü bayram sevinci ve neşesiyle yaşayacağımız günler mutlaka gelecek... Yeter ki biz aydınlık günlere olan inancımızı kaybetmeyelim ve karanlığa teslim olmayalım.

Başta Atatürk Havalimanı'nda yaşanan saldırı olmak üzere terör saldırılarında hayatını kaybeden tüm yurttaşlarımızın ailelerine başsağlığı, yaralananlara ise acil şifalar diliyorum. Ramazan Bayramının tüm halkımıza özlediği barış, sağlık, huzur ve mutluluk dolu günleri getirmesi dileğiyle...

Aykurt Nuhoğlu
Kadıköy Belediye Başkanı

Havalimanında katliam 42 can kaybı

Türkiye, Atatürk Havalimanı'nda yapılan bombalı saldırısında 42 kişiyi teröre kurban verdi. Bayram öncesi yaşan katliam, tüm ülkeyi yasa boğdu...



Türkiye, 29 Haziran Çarşamba gecesi tarihinin en büyük terör saldırılarından biriyle sarsıldı. Yeşilköy'de bulunan İstanbul Atatürk Havalimanı (AHL) Dış Hatlar Terminali'nde dış hatlar giriş, dış hatlar geliş ve havalimanının otoparkı olmak üzere üç ayrı noktada canlı bomba saldırıları yapıldı. 42 kişinin yaşamını yitirdiği katliamda, 200'den fazla insan da yaralandı.

Yabancı ve uluslararası basın son dakika haberi olarak yer verdiği saldırının hemen ardından

yayın yasağı getirildi. Olayın ardından, 30 Haziran Perşembe günü 1 günlük Ulusal Yas ilan edildi.

KINAMA VE BAŞSAĞLIĞI

Saldırısı sonrası dünya ülkelerinden teröre tepki ve Türkiye'ye başsağlığı mesajları geldi. Rusya, Almanya, Fransa, İngiltere, Pakistan, KKTC, İran, İspanya, Estonya, Danimarka, Azerbaycan, Arnavutluk, Sırbistan, Kosova, Makedonya, Bulgaristan, İsrail destek mesajları yayınladı. Beyaz Saray Sözcüsü

Josh Ernest, ABD Ankara Büyükelçisi John Bass, ABD Başkanı Barack Obama'nın İŞİD ile mücadele özel temsilcisi Brett McGurk, Başkanlık için yarışan ABD başkan adayı ve eski dışişleri bakanı Hillary Clinton, Avrupa Birliği Konseyi Başkanı Donald Tusk ise, NATO Genel Sekreteri John Stoltenberg ve Birleşmiş Milletler (BM) Genel Sekreteri Ban Ki-Moon kinama mesajları yayımlarken, Katoliklerin ruhani lideri Papa Francesco da ölenler için dua etti.

Ülkemizde Yaşlılara En İyi Hizmette Öncü, Önder ve Örnek Kuruluş

KASEV Vakfı

Dinlenmeevi-Huzurevi-Özel Bakım Bölümü Tesisleri



- ✓ Felçli, Alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemleri,
- ✓ Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve sosyal-psikolojik destek çalışmalarıyla,
- ✓ Ayrıca tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edebileceğiniz,
- ✓ Yaşlılarınıza güvenli ev sahipliği yapacak kurum olarak yanınızdayız.



Tel: (0216) 493 57 21 (5hat) - GSM: (0533) 657 73 78
Fax: (0216) 494 33 57 - E-mail: info@kasev.org
Adres: KASEV Vakfı Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Edebali Caddesi No:1 Aydıntepe - Tuzla / İSTANBUL

www.kasev.org.tr

KATLİAM KADIKÖY'DE LANETLENDİ

Atatürk Havalimanı'nda 28 Haziran Salı günü yaşanan bombalı katliam, DİSK, KESK, TMMOB ve TTB'nin çağrısıyla Kadıköy'de protesto edildi. Atatürk Havalimanı'nda gerçekleştirilen bombalı katliam Kadıköy'de lanetlendi. DİSK, KESK, TMMOB ve TTB'nin çağrısıyla 29 Haziran Çarşamba günü Haldun Taner Sahnesi önünde bir araya gelen vatandaşlar, katliamda hayatını kaybeden 42 kişi için bir dakikalık saygı duruşunda bulundu. Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu'nun da katıldığı eylemde sık sık "Faşizme karşı omuz omuza", "Katil İŞİD" sloganları atıldı. Ortak basın açıklamasını okuyan Cevahir Efe Akçelil de "Emek ve demokrasi güçleri olarak katliamlara, ölümlere alışmayacağız. Emegün, barışın ve demokrasinin yolunda güzel günlere doğru yürüyeceğiz ya da karanlığın açtığı yolda yok olacağız" diye konuştu.



Eylemin sonunda saldırıda hayatını kaybedenler için yerlere karanfil bırakıldı.



Boşnak mutfağının en özel lezzetleri...

Özel lezzetlerimizi siz de tatmak ister misiniz?
Sabah kahvaltısı, öğle ve akşam yemeklerinde;
huzurlu bir ortamda oturup

sohbet edebilmek ve lezzetli tatlarımızı tatmak için bekliyoruz



Sipariş hattı
0216 414 30 00
0216 414 91 23

Fenerbahçe Mahallesi Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No: 24 / 2 Kalamış



15 yıllık
deneyim

UĞUR DEMİR SİGORTA ARACILIK HİZMETLERİ

DASK • Kasko • Konut • Sağlık • Trafik • Nakliyat • Ferdi Kaza

Tüm sigorta çözümlerinizi için
bizi arayın

(0216) 545 00 16

Atabey Sok. No:5 Kat:2 Hasanpaşa, Kadıköy-İSTANBUL
Tel.: (0216) 545 00 16 Faks: (0216) 545 00 17 Gsm: (0532) 697 78 19

www.ugurdemirsigorta.com • bilgi@ugurdemirsigorta.com



Bayram Lokumudur

Her şey değişir, zaman da mekan da değişir
ama çocukluk sözlemleri, çocukluk mutlulukları asla değişmez.
Bayram: sevinçtir, kutlama, kuedaklaşma, bir olmaktır.
Bayram: lokumdur, badem şekeridir, akidedir...
Bayram: Hacı Bekir'dir, kuşaktan kuşağa çocukluk hazinemizi taşıyan.



491 BAYRAMDIR
BERABERİZ

facebook.com/hacibekir.com

Güney Doğan Kadıköy'de yaşayacak

Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Kadıköy Şubesi, 10 Ekim Ankara Katliamı'nda hayatını kaybeden 23 yaşındaki üniversite öğrencisi Güney Doğan'ın adına Gençlik Merkezi kurdu

GÜNEY DOĞAN KİMDİR?

Güney Doğan, Dersimli bir ailenin ilk çocuğu olarak 28 Haziran 1992'de Sarıyer'de doğdu. İlköğretimi önce Sarıyer'de daha sonra ise Sarıgazi 60.Yıl İlköğretim Okulu'nda okudu. Lise hayatını Üsküdar Anadolu Lisesi'nde tamamladıktan sonra İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) İnşaat Mühendisliği bölümünü kazandı. İnşaat Mühendisliği okurken, bir yandan ailesinden habersizce Elektrik-Elektronik Mühendisliği bölümünde Çift Ana Dal yapıyor ve Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi'nde İşletme okuyordu. Güney, ÇYDD Sarıyer Şubesi'nin bursiyeriydi ve aynı zamanda Çağdaş Gençlik Sarıyer'de gönüllü olarak çalışmalar yapmaktaydı.



ÇYDD Güney Doğan Gençlik Merkezi'ni, Doğan'ın ailesi ve arkadaşlarıyla birlikte açtı

● Kaan DERTÜRK

Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (ÇYDD) Kadıköy Şubesi, 10 Ekim günü Ankara'da düzenlenen Emek, Barış ve Demokrasi mitingindeki katliamda yaşamını yitiren İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) İnşaat Fakültesi üçüncü sınıf öğrencisi Güney Doğan'ın adını taşıyan gençlik merkezinin açılışını gerçekleştirdi. Güney Doğan Gençlik Merkezi, Kızıltoprak semtinde ÇYYD'nin burslu ve gönüllü öğrencilerine kütüphane ve etüt çalışmalarının yapılması amacıyla faaliyetlerine başladı. Gençlik Merkezi'nde yapılan ilk toplantıya Güney Doğan'ın annesi Derman Doğan, babası Mustafa Doğan, yakın akrabaları, okuldan ve dernekten arkadaşları katıldı.

"BARIŞ İÇİN GİDENLER ÖLMEMELİ"

Gazetemize konuşan Güney Doğan'ın annesi Derman Doğan, oğlunun öldüğüne hala inanmadığını belirterek, "Güney'im çok iyi biriydi. Herkese kardeş dendi. Tüm insanlara sevgiyle bakardı. Bu amaçla Ankara'ya, barış için gitti. Zalim Ankara, benim yitirdiğim benden aldı. Barış için gidenler ölmemeli. Benim çocuğuma yakışmıyor. Güney'im, yaşamalıydı. İTÜ'de, diplomasını alırken görseydim keşke." şeklinde konuştu.

"Yaşasaydı eğer birçok yetimin babası olurdu" diyen Doğan, "Oğlumun en büyük hayali okulunu bitirip, para kazanmaya başlayınca kimsesiz öğrencilere burs vermektir. Hayalini gerçekleştiremedi. Artık kimseye dokunulmasın. Sadece barış olsun. Ben çok ağladım. Başka analar ağla-

masın. Çocukları için ağlayan kim varsa gözyaşları artık son bulsun" diye acısını dile getirdi.

"GENÇLER TOPRAK OLMASIN"

Güney ve daha nicelerinin tek arzularının barış olduğunu ve bu doğrultuda Ankara'ya gittiklerini ifade eden baba Mustafa Doğan da, "Ülkede süren kirli bir savaş var. Bu kirli savaşın neticesinde barış isteyen insanlar ortak bir mücadele için Ankara'da buluştular. Kalcı bir barışın sağlanması için sendikalara çağrı yaparak, tüm kitlelerin birleşmesi ilk kez olmuştu. Benim oğlum da bu ilk içinde yer alan birisiydi. Orada olan herkes pırl pırl insanlardı." şeklinde konuştu.

"Ülkemizde daha fazla evlatlar ölmesin. Gençlik bedenler toprak olmasın. Bu çağın tüm yurttaşlar için geçerli. Hedefleri olan genç insanlar vardı. Hedeflerine ulaşmadan aramızdan ayrıldılar. Bu savaşın artık durması gerekiyor. Her şeye rağmen barış demeyi sürdüreceğiz" dedi.

"BURSLU ÖĞRENCİMİZDİ"

ÇYDD bünyesinde 25 yıllık üye olan Kadıköy Gönüllüsü Filiz Özdemir, Doğan'a dair gazetemize şunları söyledi: "Güney, İstanbul İnşaat Mühendisleri Odası ile birlikte kardeşliğe ve birliğe gitti. Barış ve kardeşlik dediğimiz acı günde kaybettimiz 101 candan biri de Güney'imiz oldu. Sarıyer şubemizden burslu öğrencimizdi. Onun anısını yaşatmak için Kadıköy'deki eğitim birimimize onun ismini verdik. Burası bundan sonra hem Güney'in anısını yaşatmak için hem de çocuklarımızın eğitimi ve öğretim görmesi için var. Çocuklarımızın sokaklarda tesadüfen ölmemesini istiyoruz. Bu amaçla çalışmalarımıza devam edeceğiz."

KAYIP

07.05.2013 - 17.11.2015 tarihleri arasında Kadıköy Belediyesi'ne ödemiş olduğum tahsilat makbuzlarımı kaybettim. Hükümsüzdür.
Muharrem COŞKUN

KAYIP

Gedik Üniversitesinden almış olduğum diplomamı kaybettim. Hükümsüzdür.
Merve BAŞKAYA

KAYIP

Yüksek Hızlı Tren Sürücü Belgem kaybettim. Hükümsüzdür.
Nezvat MERT

KIRIMLI NAZ ÇİBÖREKCİSİ BOSTANCI'DA



DONDORULMUŞ ÜRÜNLERİMİZ MEVCUTTUR. MARKETLERE BAYILIK VERİLECEKTİR. (ÇİBÖREK MANTI)

EMİNALI PAŞA CD. NO:97/D ENGIN APT. BOSTANCI (NOT: MİNİBÜS YOLU SAFRANBOLU LOKUMCUSU KARŞISI)

ARKADAŞLARI ANLATIYOR

Güney Doğan'ın dostları, duygularını gazetemize anlattı:

■ **Eren Tanrıverdioglu (İTÜ - Fizik Mühendisliği):** Güney ile okulda gerçekleşen hak arama mücadelelerinden ve diğer öğrenci platformlarından tanıştık. 9 Ekim'de, otobüse binmeden hep birlikte yemek yedik. Ayrılırken Güney ve diğer arkadaşlarla veda ettik. 10 Ekim gününde ise patlamanın haberi geldi. Çok geçmeden de Güney'i kaybettiğimizi öğrendik. Kelimelerle anlatılamayacak derece kötü bir

durum. Güney'in adını okulumuzda yaşatmaya her an çalışıyoruz ve buna devam edeceğiz.

■ **Fatoş Gürbostan (Marmara - Hukuk):** Barış talebiyle, Ankara mitinginde ben de vardım. Şarkılarımızla, türkülerimizle keyifli yolculuk yapmıştık. Tesadüfen patlamanın beş dakika uzaklığında idi. O gün ölen 101 kişinin içinde ben de olabildim. Otobüs yolculuğu yaptığım arkadaşlarımdan biri de olabildi. Artık sadece isimler değişiyor

ama ölümler hep aynı. Gençlik olarak bunun değişmesini istiyoruz. Güney'in, dernekten, okuldan arkadaşları olarak başladığı işi bizler bitireceğiz. Barış talebini artık sesimiz daha gür bir şekilde haykıracağız.

■ **Murat Can Özyılmaz (Marmara - Almanca İşletme):** Birileri bizim hayatımıza karışmaya çalıştı. Hayır dedik. Birileri bizim nasıl davranmamız gerektiğine, kimle gezeceğimize karışmaya çalıştı. Hayır dedik. Ardından kirli bir savaş başladı. Bu savaşın karşısında durmak için barış dedik. Sonucunda katledildik. Hepimizin ismi olabildi. Benim de ismim olabildi. Keşke Güney'i kaybetmeseydik. Güney'in adını haykırarak gerçek ve samimi bir barışı bu ülkeye getireceğiz.



Cicek Hediye Market
en kaliteli çiçekçi



Kızlarımız Gülsün Diye

Okuyamayan kızlarımız için geliştirilen sosyal yardım projesidir. CicekHediyeMarket'ten aldığımız her çiçek, gelirin önemli bir bölümü kız çocuklarımızın eğitimi için kullanılacaktır.

"Kalbinde iyilik biriktirenlerin yolu daima açıktır..."

www.cicekhediyemarket.com



Valid-i Atik Mah. Dr. Fahri Atabey Cad. No: 97/A Zeynep Kamil Hastanesi Karşısı, Üsküdar / İstanbul

0850 533 17 77

DEPOTEM® SU DEPOSU TEMİZLİK DEZENFEKTE, YALITIM

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ

SU DEPOSU TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

KIRLI SU DEPOLARI MİKROP VE BAKTERİ ÜRETİR

SU DEPONUZDA KAÇAKLAR VAR İSE,

MEMBRAN YALITIMI İLE 100% ÇÖZÜYÜRÜZ.

TAKSİTLİ VE EKONOMİK FİYATLARLA

Sağlık Bakanlığı, Su Depolarının 6 Ayda Bir Temizlenmesi Mecburiyeti Getirmiştir.

08.08.2007/ 20802 Genelge No: 2007/67

20 YILLIK SEKTÖR TECRÜBESİ İLE



10 YIL GARANTİ

SU KAÇIĞINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI

SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

(216) 464 28 67

(212) 424 10 64

(532) 631 5 999

Atılgan Sok. No:5/3 ATAŞEHİR

www.depotem.com

Ev ve işyerinize servis imkanı ve Kapıda Ödeme kolaylığı ile en yakın kuru temizlemeciniz

Stor perde temizleme ●

Halı temizleme ●

Perde Temizleme ●

Battaniye-Yorgan ●

Temizleme

ÇAĞIN KURU TEMİZLEME

Kirlenmek sizin, temizlemek bizim işimiz

Gazete Kadıköy okurlarına özel indirimler



Eminalipaşa Caddesi Şehit Evliya Sokak No:3/A Suadiye
Tel: (216) 372 34 93 - (535) 651 65 66

Kazım Koyuncu için Gökyüzüne şarkılar söylediler

Karadeniz'in asi sesi Kazım Koyuncu, ölümünün 11. yılında Kadıköy'de düzenlenen konserle anıldı. Yüzlerce Kadıköylünün katıldığı konserde hep birlikte Kazım Koyuncu şarkıları söylendi

● Erhan DEMİRTAŞ

Kanser hastalığı nedeniyle 11 yıl önce aramızdan ayrılan Karadenizli sanatçı Kazım Koyuncu, Kadıköy'de şarkılarla anıldı. 33 yıllık hayatına birçok şey sığdıran Koyuncu, geleneksel Karadeniz müziği ile Rock'ın Roll müziği sentezleyerek kendi tarzını yaratmıştı. Koyuncu, erken yaşta hayatını kaybetti ama arında kendisini seven binlerce insan bıraktı. Koyuncu'yu 25 Haziran 2005'te gözyaşlarıyla uğurlayanlar, aynı özlem ve sevgi ile sanatçının ölümünün 11. yılında yalnız bırakmadı.

ŞARKILARLA GEÇTİ ARAMIZDAN

Kazım Koyuncu, Kadıköy'de çocukların sesiy-le anıldı. Kadıköy Belediyesi'nin desteği ile 24 Haziran Cuma günü Selamışeşme Özgürlük Parkı Amfiteyatrosu'nda gerçekleştirilen konserde, "Çocuk Kalbim Seni Söyler Korosu" ve sanatçılar Kazım Koyuncu'nun şarkılarını seslendirdi. Yüzlerce Kadıköylünün katıldığı etkinliğin açılış konuşmasını ise usta tiyatrocusu Selçuk Yöntem yaptı. "Bugün burada hepimizin sevdiği Kazım'ın anısına toplandık. Hayatı boyunca çok güzel şeyler söylemiş. Ben de okurken çok etkilendim. Eminim siz de etkileneceksiniz" sözleriyle duygularını paylaşan Yöntem, konuşmasının ardından Kazım Koyuncu'nun yazdığı şiiri okudu. Yöntem'in konuşmasının ardından konsere geçildi.

"Kazım Koyuncu Şarkıları" konserinde; Nejat Yavaşoğulları, Şükriye Tutkun, Ayça Varlıer, Selçuk Balcı, Seyfi Yerlikaya, Cem Cüceoğlu, Taylan, Manuş Baba da, Çocuk Kalbim Seni Söyler Korosu'na birer şarkı ile eşlik etti. Çöplere bıraktığı tablolar, sokak performansları ve duvar resimleriyle öne çıkan Ressam Efe İşildaksoy, Koyuncu'nun resmini çizdi. Koreograf ve dans sanatçısı Gonca Gümüşşayak da "Oy Asiye" isimli şarkı eşliğinde canlı performans sergiledi.



SANATÇI DOSTLARI ANLATTI

Kazım Koyuncu'nun yaşama veda edişinin 11. yılında, bir araya gelen sanatçılardan Nejat Yavaşoğulları, Selçuk Balcı ve Şükriye Tutkun ile Koyuncu'yu konuştuk. Sanatçıların ortak fikri; Koyuncu'nun hem iyi müzisyen hem de örnek alınacak bir kişilik olduğu.

"EFSANELER ARASINA YERLEŞTİ"

Kazım Koyuncu'yu İrlandalı müzisyen Bob Geldof'a benzettiğini ifade eden rock müziğinin usta müzisyenlerinden Nejat Yavaşoğulları, "Sevgili Kazım'

Zuğası Berepe grubundan beri tanıyorum. Aynı sahneleri paylaşmış olduğumuz yıllardı. Sonra gruptan ayrı çalışmaya başladım. Beyoğlu'ndaki ofisimin önünden her gün sırt çantasıyla geçirdi. Çok sık karşılaştık, sohbet ederdik. Çok uğraşıyordu. Bu uğraşlarının sonunda kitleler tarafından tanınır hale geldi" dedi. Koyuncu'nun icra ettiği müziği, "Kazım, ses tonuyla, yaptığı düzenlemelerle Karadeniz müziğini yerel olmaktan çıkarak, Türkiye çapında bir müzik haline getirdi" sözleriyle açıklayan Yavaşoğulları, "Çok genç yaşta kaybettik. En verimli zamanında aramız-

dan ayrıldı. Grubu tanınmıştı, konserleri doluyordu. Ne yazık ki bu keyfi bizim kadar sürdürmedi. Kim-senin aklına gelmeyecek bir şey 33 yaşında bir insanın kanser olması. Zaten duyduktan sonra altı ay içerisinde kaybettik. Duayenlerden biri olmaya adaydı. Bu halyle de efsane müzisyenlerin arasına yerleşerek, Karadeniz müziğinin duayeni haline geldi" diye konuştu.

"YERİ DOLMAYACAK"

Kazım Koyuncu ile tanışmadığı için üzgün olduğunu dile getiren Karadenizli müzisyen Selçuk Balcı da, müziği ve duruşunu takdir ettiği Koyuncu için şunları söyledi: "Onun adına düzenlenen etkinliklere katılarak kendimizi teselli ediyoruz. Bir görev olarak görüyoruz ama istediğimiz bir görev. Kazım Koyuncu adına düzenlenen etkinliklere sevecek katılıyoruz, biraz hasret gideriyoruz. Onun dostları, arkadaşları, hayata bakışını bilenler geliyor. Biz de onun şarkılarını söylüyoruz. Bu bizi heyecanlandıran bir durum. İnsanlar sahnede onu ve onun sesini arıyor. Ama biz şarkıları kendi sesimizle söylüyoruz. Hem biz hem de dinleyiciler bu şekilde avunuyoruz. Onun yeri hiçbir zaman dolmayacak. O insan ayırt etmiyordu. Dil, din, ırk ayrımı yoktu. İnsana insan olduğu için değer veriyordu."

"HALA ARAMIZDA"

Kazım Koyuncu'nun anısına şarkı söylemekten çok mutlu olduğunu ifade eden halk müziği sanatçısı Şükriye Tutkun ise, "Bu tür organizasyonların gerçekleşmesinden çok mutluyum. Bir şekilde kaynaşma vesilesi oluyor" dedi. "Kazım'ı özel yapan duruşundaki kararlılık ve Karadeniz müziğine kattıklarıydı" sözleriyle Koyuncu'ya hissettiği duyguları dile getiren Tutkun, "O sadece sanatı, sanatçı kişiliği ve duruşuyla konuşuluyor. 11 yıl olmasına rağmen sanki hala aramızda gibi. Şarkıları dinleniyor ve kişiliği örnek alınıyor" şeklinde konuştu.

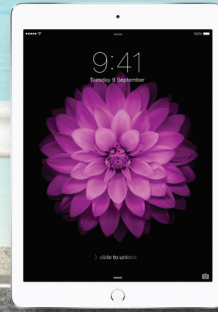
Yaz Tepe Nautilus'a hediyelerle geldi

18 Haziran - 24 Temmuz tarihleri arasında
Tepe Nautilus'a gelin, aynı gün içerisinde
yapacağınız toplamda 100 TL ve katlarındaki
her alışverişiniz için bir çekiliş hakkı kazanın!

3 kişiye
Apple iPhone 6S

3 kişiye
Apple iPad Air 2

2 kişiye
Vespa



Tepe Nautilus şehrin tam kalbinde...



ALIŞVERİŞ MERKEZİ



Bu kampanya, Milli Piyango İdaresi Genel Müdürlüğü'nün 14.06.2016 tarihli ve 58259699-255.01.02/1530-5023 sayılı tebliği ile düzenlenmektedir. Kampanya 18 Haziran 2016 (saat 10:00) ve 24 Temmuz 2016 (saat 22:00) tarihleri arasında, İstanbul ilinde bulunan Tepe Nautilus Alışveriş Merkezi içerisindeki tüm mağaza ve standartları (Tepe Nautilus AVM içerisinde bulunan banka ve bankamatiklerden yapılan işlemlere ait makbuzlar, sanık oyunları, alkol, tütün ve tütün mamulleri, TL yüklemeleri, telefon faturası ödemeleri kampanyaya dahil değildir.) aynı gün içerisinde toplamda 100 TL ve katları tutarında (her 100 TL için 1 çekiliş hakkı) alışveriş yapıp, kampanyaya katılmaya hak kazanarak çekiliş hakkı kazanmaktadır. Çekiliş 28 Temmuz 2016 tarihinde saat 14:00'te Tepe Nautilus AVM'de gerçekleştirilecektir. Çekilişin son başvuru tarihi 18 Ağustos 2016, yedek tarihleri son başvuru tarihi 2 Eylül 2016'dır. Tarihli 2 kişiye Vespa Primavera 150 i.e. 2016 Model, Motorliet 115-658 TL, değeri, 3 kişiye Apple iPhone 6S 16 GB (Her Kart Üzeri) 2.999 TL, değeri, 3 kişiye Apple iPad Air 2 16 GB Wi-Fi 9.7" (1.499.00 TL) değerinde verilecektir. İcrakampanyanın son teslim tarihi 20 Eylül 2016'dır. Tepe Emlak Yatırım İnşaat ve Tic. A.Ş., Tepe Nautilus AVM içerisinde yer alan mağaza sahibi ve çalışanları ile 18 yaşından küçük olanlar kampanyaya katılmama, katılım ve kazanma şartları ile ikrakampanyaya katılmama, katılım ve kazanma şartları belirtilen bilgilerin doğruluğu, yeterliliği ve ispatı katılımcıların sorumluluğundadır. Katılımcılar fig. / faturalarını ibraz etmek suretiyle kampanya süresince bilgilerini çıkartmaları abileceklerdir. Kampanya tarihleri arasında katılımcıların alışverişlerini iptal etmeleri halinde çekiliş hakkı da iptal edilir. Türkiye'de kamet eden yabancı vatandaşların, tescilli bağı ikramiye kazanmaları durumunda ikramiye tesliminde hamamışlık tekeresi ibraz zorunlu olacaktır. Katılım amaçlı bilgilerin çıkarılması için fig/faturalar kampanya yetkilileri tarafından kaşenecek, kampanyada tekrar kullanılmayacaktır. Bir kişi birden fazla ikramiye kazanamaz. İkrakampanya tesliminde fig/fatura ve bilgisayar çıktısı ibraz zorunludur. Tüzel kişiler adına yapılan alışverişler kampanyaya dahil değildir. İkrakampanye konu olan eya ve hizmetin bedeli içinde bulunan KDV+OTV gibi vergiler dışındaki vergi ve diğer yasal yükümlülükler tathiller tarafından ödenir.

Hazırlayan: Semra ÇELEBİ / sem.celebi@hotmail.com

ETKİNLİK DUYURULARINIZ İÇİN gazetekadikoy@gmail.com

HAFTANIN
KAÇMAZLARI

KONSER

HİÇBİR DÜŞ
YARIM KALMAYACAK!

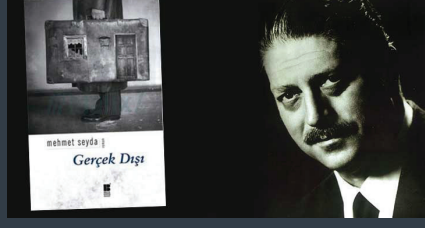
"Hiçbir düş yarım kalmayacak" 20 Temmuz 2015'te Suruç'taki canlı bomba katliamında yaşamını yitiren 33 kişi, Bostancı Gösteri Merkezi'nde gerçekleştirilecek bir etkinlikle anılacak. "Hiçbir Düş Yarım Kalmayacak" adıyla düzenlenen konsere pek çok sanatçı şarkılarıyla destek verecek. "Suruç için Adalet, Herkes için Adalet" diyen herkesin davet edildiği konser 16 Temmuz Cumartesi saat 17.00'de başlayacak.



Sahne'de Yaz Konserleri

Kadıköy Sahne bir süre ara verdiği konserlerine Yaz Konserleri ile devam ediyor. İşte o konserler:
15 Temmuz Cuma, Cahit Berkay ile Hayat & Solist: Emrah Karaca
16 Temmuz Cumartesi, Yeni Türkü
21 Temmuz Perşembe, Gece Gezmesi: Glasx & Simba Roots Hi-Fi meets Barış Demirel & Da Frogg
22 Temmuz Cuma, Deniz Tekin
23 Temmuz Cumartesi, Fuat Saka
29 Temmuz Cuma, Manuş Baba
30 Temmuz Cumartesi, İstanbul Arabesque Project (IAP)...

ANMA



Mehmet Seyda anılıyor

Kadıköylü roman ve öykü yazarı Mehmet Seyda'nın 30. ölüm yıldönümünde bir anma etkinliği gerçekleştiriliyor. 13 Temmuz Çarşamba saat 16.00'da, Göztepe Sahrayıcedid Mezarlığı'nda, Cemal Süreya Kültür Sanat Derneği üyelerinin katılımıyla yapılacak.

ATÖLYE



Çocuklar resim yapıyor

Tolga Eti Sanatevi'nde, temmuz ayında çocuklarla resim çalışmaları yapılacak. 12-15 Temmuz günleri ile 19-22 günleri arasında sabah 10.00-11.30 arasındaki resim çalışmalarına tüm çocuklar davetli. Adres: Bağdat Cad. Yeni Köşk Apt. No:177/1B Kat: 2. Selamlaşma / 0536 387 14 14

Liseliler
Yaz Atölyesinde
buluşuyor!Serüven Yaz Atölyeleri
başlıyor

Kadıköy Serüven, alternatif yaz atölyeleri ile tüm liselileri özgürlük serüvenine davet ediyor. Kayıtlar 25 Temmuz'a kadar devam edecek. Yaratıcı drama, gitar, stencil, erbane, sinema ve Matematik atölyelerine tüm liseliler davetli. Atölyeler ücretsiz iletişim: 05535496206

60'lar
ruhu
Kadıköy'e geliyor

9-10 Temmuz'da yapılacak Kadıköy Açık Hava Festivali ile 60'ların özgürlükçü çığlıkları Kadıköy sokaklarında yankılanacak



● Gökçe UYGUN

1960'lı yılların özgürlükçü yaşam tarzı ve müziğini benimseyen, Beat Kuşağı'nın deneyişliğini yeniden canlandırmak isteyen "Neo-Beat" adlı bir grup, Kadıköy Açık Hava Festivali (Street Beat Fest) düzenliyor. "60'ların hepimizi birleştiren şarkıları üzerinden ortaklaşıyoruz" diyen grubun organize ettiği ücretsiz festival, 9-10 Temmuz'da 48 saatlik bir zaman diliminde Kadıköy sokaklarında gerçekleşecek.

Üç yıldır Kadıköy, Alsancak, Kızılay ve Olympos'ta buluşma festivalleri ve komünler gerçekleştiren ekip, "Bu festivalin diğer festivallerden farkı, bilenen popüler festival literatürünün dışında, deneysel bir etkinlik olması. Günümüzde insanlar sokağa bile çıkmaya korkuyor. İnsanların kimliklerini dört duvar arasında ya da basıncı toplumun içinde eritmesinden rahatsız. Biz, balkonda Pink Floyd dinlerken umutla gökyüzüne bakan, bulantısını kilometrelere vurup kendi arayışına çıkan ya da Tom Waits dinlerken bu gezegenin kendisini kimsesiz hisseten dostlarımızı biliyoruz. Neo-Beat'in tüm bu deneysel festivalleri de aslında bu dostlarımızı buluşturmaktır. Çünkü Pink Floyd'un dediği gibi: 'Birlikte ayakta duruyoruz, düşeriz



Beat Kuşağı, 1950'lerde ABD'de ortaya çıkan bir grup popüler kültür karşıtı yazardan oluşuyordu

bölününce...' Biz insanlara para karşılığı bir şey vaat etmiyoruz, sadece devamlı kontrol içinde yaşadıkları bu hayatı belki de birkaç saniye durdurup kendi deneysel-liklerinde kendilerini bulmaları için çeşitli imkanlar yaratmak için çalışıyoruz" diyor.

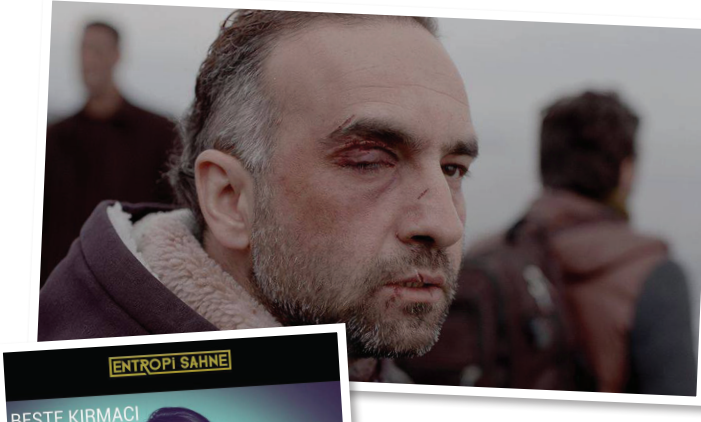
48 SAATLİK FESTİVAL

Festival, 9 Temmuz akşamı 20.00'de Osmancık Sokak'taki Beatles Bar'da başlayıp, Neo-Beat Band ve Yük Vagonları grubunun sahne almasıyla devam edecek. Gece 00:00 sıralarında hep beraber Moda sahiline gidilecek. Festival burada şiir okumaları, meditasyon, deneysel müzik, dans gibi etkinliklerle ertesi sabaha dek sürecek. Ertesi gün de, gün boyu Kadıköy'ün sokaklarında buluşma, 'Plan, plan olamazsınız' motto-suyla doğaçlama olarak devam edecek.

"KURTARILMIŞ BÖLGE"

Peki, festival neden Kadıköy'de? Yanıtları şöyle; "Kadıköy bizler için popüler kültürden kurtarılmış bölgedir. Beat ve Yeraltı çevresinin başkenti bile diyebiliriz. İstanbul'u Kadıköysüz hayal bile edemiyoruz. Binlerce Neobeat'in ortak yaşam alanı olarak da bu bölgeyi seçmesi tesadüf sayılmaz sanırım. Neo-Beat, Kadıköy için de özgürlüğü ifade ediyor"

Neo-Beat ekibinin uzun vadeli gündeminde Kadıköy'de, "Andy Warhol'un Factory'si" gibi sürekli bir üretim alanı olarak kullanılacak deneysel bir atölye oluşturmak da var. Bu festival kapsamında, birkaç günlüğüne Neo-Beat Komünü deneyimini Kadıköy'e getirmiş olacaklar.

Entropi'de
etkinlik
zamanı!

Kadıköy'ün en yeni etkinlik mekanı Entropi'de pek çok sanat dalında etkinlikler dikkat çekiyor. Tiyatrocu Yurdaer Okur'un kurduğu Entropi sadece tiyatro oyunlarına değil, konser ve film gösterimlerine de ev sahipliği yapıyor. İşte önümüzdeki günlerde keyifle katılabileceğimiz iki etkinlik:

KIRMACI'DAN "İLK" KONSER

17 yıllık müzik birikiminin ilk meyvesi olan "Bu Köy Adam" adlı ilk albümünü geçtiğimiz günlerde çıkaran Beste Kırmacı, Kadıköy'ün yeni etkinlik mekanı Entropi Sahne'de müzikseverlere buluşuyor. Konser 2 Temmuz Cumartesi 21.00'de. Bilet 30 TL.

köy'ün yeni etkinlik mekanı Entropi Sahne'de müzikseverlere buluşuyor. Konser 2 Temmuz Cumartesi 21.00'de. Bilet 30 TL.

PERDEDE "SARMAŞIK"

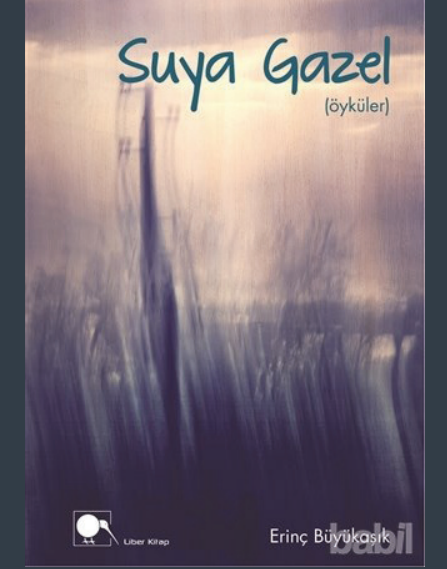
Dünya prömiyerini Sundance Film Festivali'nde yapan "Sarmaşık" Entropi Sahne'de seyirciyle buluşuyor. 12 Temmuz Salı 21.00'de gösterilecek bol ödüllü Sarmaşık'ın gösterimi ücretsiz. Adres: Osmanağa Mah. Piriçavuş Sok. No: 6/1 0 (216) 337 17 14

Mevsimler'in ikinci faslı...

Mevsimler, Prince Claus Kültür ve Gelişim Fonu sponsorluğunda, ArtHere işbirliği ile Bant Mag. tarafından düzenlenen, Suriye'den ve Türkiye'den sanatçıları bir araya getiren bir sergi serisi. 2016 yılı boyunca düzenlenecek dört sergiden oluşan Mevsimler'in ilk sergisi nisan ayında Hare Sürel ve İmad Habbab'ın işlerine yer vermişti. İkinci sergi Fasıl II ise Türkiye'nin tanınmış illüstratörlerinden Sedat Girgin ile yaklaşık iki senedir Türkiye'de yaşayan Suriyeli sanatçı Toufic Hamidi'yi bir araya getirerek 9 Temmuz Cumartesi günü Bant Mag. Mekan'da açılıyor. Bant Mag. Moda Mektebi Sokak No:26/A Moda'da

HAFTANIN
PUSULASI

KİTAP



Suya Gazel

Erinc Büyükaşık'ın öykülerinden oluşan "Suya Gazel" Liber Kitap'tan çıktı. Yakın çevresinin ve çağının tanığı yazar, kaybolduğu dünyanın karanlığında karabasanlarla boğuşurken yazı yoluyla savurduğu tortulmuş anıları evrene. Bu yolla kendi yükünden kurtuluyor bir anlamda, ama geçmişin travmatik izlerine de götürüyor okuru. Bir türlü silinemeyen, her daim bellekte canlı kalan buruk izler bunlar. Kimi yerde özlemle kimi yerde korku ve nefretle, kimi yerde ürpertiyle hatırlanan. "Suya Gazel"de Erinc Büyükaşık, akıp giden öykü ırmağında zamanın gölgesini de düşürerek, bir sis perdesinin ardından sesleniyor; orada sürüyor tanıklığının izleri... Liber Kitap / 88 sf / 12,5 TL

Sanal Kitap mağazası İdefix'ten aldığımız bilgiye göre haftanın çok satan kitapları şöyle:

- Havva'nın Üç Kızı / Elif Şafak / Doğan Kitap / 424 sf / 27 TL
- Hayvanlardan Tanrıları Sapiens / Yuval Noah Harari / Kolektif Kitap / 412 sf / 30 TL
- Lontano / Jean-Christophe Grange / Doğan Kitap / 656 sf / 29 TL

ALBÜM

Hızır Canbaz –
Varoşun Çiçekleri

Müzik adına deneyimi az olan ancak yöre insanı olarak yüzlerce parça biriktirmiş ve ürettiği Hızır Canbaz'ın yüreğinin Kalan Müzik'in tecrübesi ve deneyimiyle birleştiği bu albüm, Hemsin'den 13 eseri sizlerle buluşturuyor. Albüm ağrıları, yayla göç düşümlerini, mecleri (imece), ot biçimini, düğünleri kısaca halk kültürü sosyallığı içerisinde insanların yaşarken söyledikleri türküler taşıyor bize... Hüzünleri ve acıları da tabii. Tıpkı Çernobil faciasını yaşadıkları sonra kanser olup hayatını kaybeden Güleser'i anlatan Verçenik Türküsü gibi...

Ruhu doyanar şarkıları:
■ Teoman ft İrem Candar - Seninim Son Kez
■ Taksim Trio - Gözüm&Kulağım
■ Yiğit Seferoğlu - Toprakdan Gelenler

DVD



Güneş Tepedeyken

Güneş Tepedeyken, yasak aşkın kırıklığı üzerine bir film. 1991'de geçen ilk hikâyede çığlığın, kafa karışıklığının ve korkunun kol gezdiği savaş öncesi dönemde aşk, yasak bir lüksür ve komşu köylerden iki genç insan aralarındaki ilişkiyi saklamakta zorlanır. 2001'de geçen ikinci hikâyede bu sefer aşklar, sevdalarının içinde buldukları duruma uydurmakta zorlanırlar. Savaşın yaralarını henüz saramamışlardır. 2011'de geçen üçüncü hikâyede ise aşklarımız ancak geçmişlerinden kurtulabilirlerse bir araya gelebileceklerdir. Kötülük ve şüphe hala hayatlarının bir parçasıdır; ama her seye yeniden başlamak için şansları vardır.

Sıcak Bayram

serin şerbet

Yaz sıcaklarının bunalttığı, Ramazan'ın bitip bayramın geldiği şu günlerde damaklarınızı geleneksel bir içeceklerle tatlandırmak isterseniz, sizi "Erenköy Şerbetleri"nden içmeye davet ediyoruz

● Gökçe UYGUN

Türkiye'nin yeni içecek markası Kadıköy'den çıktı. "Erenköy Şerbetleri", Ramazan Bayramı'nda Kadıköylüleri serinletecek.

Erenköy Şerbetleri'nin yaratıcısı Mustafa Pektaş, aslında elektrik öğretmeni. İki yıl vekil öğretmenlik yapıp, bir süre de elektrik firmalarında çalıştıktan sonra, bundan tam iki yıl önce bir haziran gününde girmiş şerbet işine; "Yazı ile hep alakalıyım. Çocuk öyküleri, masallar yazıyorum. Bir gün bir senaryo için Osmanlı sokak satıcılarını araştırmak için şerbetçilerle tanıştım. Zaten küçüklikten beri mutfağı severim, ilk yemeğimi 13 yaşında yapmıştım. Hatta çocukluk hayalim 'duvarlarında dünyanın çeşitli yerlerinden gelen meyve suyu termoslarının olduğu bir dükkân açmak'ı. Şimdi bu iş ile hayalimi gerçekleştirmiş oldum"

Peki neden başka bir içecek değil de şerbet üretimi yapmayı tercih etmiş? Yanıt veriyor; "Piyasadaki sadece standart içecekler vardı, hepsi fabrikasyon. Kendi içeceğimi yapmak istedim. Demirhindi şerbetiyle başladım, devamı geldi."

SERBETE ÖNYARGLI...

Pektaş, şerbetin aslında ne olduğunu da şu sözlerle anlatıyor; "Örneğin; bir insanın tek seferde yiyebileceği portakal miktarı bellidir. Ama meyve suyu şeklinde içince çok daha fazla portakal tüketilmiş oluyor.



Küçük şişe şerbetlerin fiyatı 5 Lira



Bu da sindirim zorluğu yarattığı için vücutta yararardan çok zarar veriyor. İşte bu meyve sularının aslında sulandırılması lazım. Tabii sulandırma da tadı kaçmasın diye bir miktar tatlandırılmak gerek. İşte şerbet bu."

Piyasadaki şerbetler çok yoğun tatlı olduğu için şerbetin insanların mesafeli durduğu, ikram edilirse mecburen içtiği bir içecek haline gelmesinden yakınan Mustafa Pektaş, "O önyargıyı değiştirmek istiyorum. Bizim şerbetimizi tatmak isteyenleri dükkânımıza bekleriz" çağrısını yapıyor.

50 ÇEŞİT SERBET

Erenköy Şerbetleri markası altında, çiçek, Osmanlı, şifalı ve meyveli olmak üzere 4 grupta, (mevsime göre değişimle birlikte) 50'ye yakın şerbet türü var. Mustafa Pektaş meyveleri genelde semt pazarlarından alırken, çiçekleri ya kendi topluyor ya da -şakayla karışık- 'tedarikçim' dediği an-



nesinden temin ediyor. Zira geçenlerde annesi memleketleri Malatya'dan gelincik toplayıp göndermiş oğluna. Pektaş, -kendi deyimiyse- şerbeti olabilecek 'en ilkel' şekilde üretiyor. Hiçbir makine, gıda boyası, katkı maddesi kullanmıyor. Siparişe göre taze taze üretim yapıyor. Şerbetleri yoğunlukla Moda, Bahariye civarındaki kafelerde göndermekle birlikte şehir dışından gelen siparişler de yok değil.

"NABZA GÖRE SERBET"

Mustafa Pektaş'a, 'Nabza göre şerbet vermek' deyimini anımsatıyorum; "Nabza iyi gelen şerbetler var mesela. Ve zaten tüm şerbetler, bitki çayları nabza göre alınmalı. Bu doğal ürünleri tüketirken de var olan hastalıklarınıza dikkat etmelisiniz. Her şerbetin kendince bir faydası var. Özellikle demirhindi şerbeti yaz sıcaklarında susuzluk giderici, çiçek şerbetleri de ferahlatıcı..." diyor.

BAYRAMLAR ÇOK DEĞERLİ AMA SAĞLIĞA DİKKAT!



DIYETİSYEN
FİGEN FİŞEKÇİ
UVEZ
Kadıköy
Belediyesi Rana
Beşe Sağlık
Polikliniği
Diyabet Bölümü

Bayramlar aile bağlarının kuvvetlendiği günler, son yıllarda yaz dönemine denk gelmesi sebebiyle bazılarımız için de tatil imkânı. İster aile ziyareti ister tatil olsun bugünlere renklendiren en önemli unsurların başında elbette lezzetli ama maalesef yağlı

ve karbonhidratlı yiyecekler geliyor. Özellikle kalp, diyabet, yüksek tansiyon, gut, böbrek hastalığı gibi kronik rahatsızlıkları olanlar, sofralardaki güzelliğe fazla kapılmazlarsa iyi olur.

Ramazan Bayramı olması sebebiyle uzun açlık sürelerinden sonra lezzetli yemeklerle bayramı kutlama isteği daha olası olabiliyor. Proteinli ve yağlı ana yemeklerden oluşmuş bir bayram sofrası, mutlaka ikram edilen hamurlu ve şerbetli tatlılar özellikle bu hastalıkları olanlarda maalesef ki daha fazla risk oluşturuyor. Bu güzel günlerde tansiyonumuzun çıkmasını, şekerimizin dengeszleşmesini istemeyiz değil mi?

Ramazan Bayramını daha rahat geçirmenizi sağlayacak birkaç öneri;

■ Bayram hazırlıkları sırasında genellikle öğünlümüzü kaçıran, uzun bir ağızdan sonra yemek yemek durumunda kalırız. Bu durum metabolizmanın ve kan şekerinin düzensizleşmesine neden olur. Mutlaka hafif de olsa bir kahvaltı ve ara öğünlerde kabukla yenilebilecek lifli meyveler tercih etmeli ve su tüketimine dikkat etmeliyiz. Öğün atlamamaya özen göstermeliyiz.

■ Eğer ana yemek için kırmızı et ikram edilecekse, kırmızı et iyi kalitede protein içerir. Bunun yanı sıra demir, çinko magnezyum, B12 vitaminlerinden zengindir; fakat lif ve C vitamini açısından desteklenmesi için mutlaka etleri servis ederken yanında ya salata ya sebze garnitürü ya da zeytinyağlı sebze yemekleri bulundurulmalıdır. Bu sayede sindirime de yardımcı oluruz.

■ Özellikle şişmanlık, diyabet, kalp-damar hastalıkları, hipertansiyon gibi kronik hastalıkları bulunan kişiler kolesterol ve doymuş yağ içeriği yüksek olan kırmızı etleri yağsız olarak tüketmeli, bayramda sadece 1 gün, tüketiminde 100 gramı geçmemelidir. Eğer gut hastalığı varsa bu miktar sadece 60 g (2 köfte kadar) olmalıdır. Böylelikle kalp çarpıntısı, tansiyon, konstipasyon (kabızlık), reflü gibi sağlık sorunlarının oluşumunu da engellemiş oluruz.

■ Diğer bir husus ise yemeklerin pişirme yöntemi. Genellikle başvurulan yağda kavurma yöntemi sağlık açısından sakıncalıdır. Etin içeriğindeki doğal yağ nedeniyle etle pişen yemeklere ayrıca yağ koymayınız. Eti kendi yağı ve suyu ile pişirmek en uygunudur. En uygun pişirme yöntemleri haşlama, ızgara veya fırınlama yöntemleridir. Eğer ateşte ızgara yapılacaksa etleri ateşten 15 cm uzaklıkta tutalım, böylelikle kanserojen maddelerin ette oluşmasını engellemiş oluruz.

■ Kalori ve glikemik indeksi yüksek hamur tatlıları yerine daha hafif sütü veya meyveli tatlılar veya taze meyve tüketerek vücutta vereceğimiz ağır yükü biraz da olsun azaltmış oluruz. Tabii ki kültürümüzde var, bunlar mutlaka önüme çıkar ve hayır diyemem dersiniz, size iki önerim var: Birincisi gerçekten kırmamak için yapıyorsanız bence kibar bir dile hayır demeyi deneyin, ikincisi sizin de canınız çektiyse 1 dilim şerbetli baklavanın 2 dilim ekmeğe veya 4 -5 kaşık pilav değerinde olduğunu unutmayın en azından bunu bilerek kendinizi dengelemeye çalışın.

■ Yemeklerin yanında eğer beyaz pilav servis ediliyorsa, glikemik indeksi (bir besinin kan şekerini yükseltme hızı) yüksek olması sebebiyle insülin ihtiyacını artıracaktır. Bu durum da başta şeker hastaları olmak üzere birçok kronik hastalığı olanlar için sakıncalıdır. Bu bayram mesela yemeklerin yanına pirinç pilavı yerine sebze bulgur pilavı yaparak glikemik indeksi daha düşük bir münü elde edebilirsiniz.

■ Bu arada yemeğin yanında ikram edilen içeceklere de dikkat! Zaten münüleri ağır, içecek olarak limon dilimli su veya madden suyu tercih etmeye çalışalım.

■ Ayrıca aşırı sıcakları göz önüne alarak bu dönemde bol su içmeye ve hareketliliğinizi tansiyon kontrolüne dikkat ederek artırmaya özen göstermelisiniz.

Bu vesile ile herkese şeker tadında bir bayram dilerim.



● Mustafa SÜRMEİ

Sıcak geçen bir Ramazan ayının ardından Ramazan Bayramı geldi. Ramazan denilince mutfağın kültürümüzün vazgeçilmez unsuru tatlılar hakkında da birkaç şey söylemek gerek. Çeşit çeşit akide şeker ve lokumlar, badem ezmesi, meyve ezmesi, badem şekeri, tahin helvası, bademli helva, çeşit çeşit ev reçelleri, Osmanlı tulumba tatlısı, tarihi Şam tatlısı, özel şekerpare, badem tatlısı, ev baklavası ve tatlının daha onlarca...

Konu bayram ve tatlı olunca geleneksel tatlı ve şekerliliğin Kadıköy'deki asırlık temsilcilerinden Şekerci Caferzade Aytakin Erol'a kulak verdik. Fabrikasyon yerine geleneksel tatcherlik mesleğini günümüzde devam ettirdiğini söyleyen Aytakin Erol, yok olmaya yüz tutmuş meslekler arasında değerlendiren şekerçilik sanatını ve maddi kazançtan ziyade işlerini severek icra ettiklerini ifade ediyor.

BAKLAVANIN PÜF NOKTASI

Bayram denilince şerbetli tatlılardan şöbiyeti, tulumbayı, lokmayı unutmamak gerek. Aytakin Erol, baklavaya da

ayrı bir parantez açıyor ve ekliyor: "Fıstıklıdan cevizlisine baklava ayrı bir gelenek tatlı kültürümüzde. Ayrıca cevizi biraz daha bol, hamuru biraz daha kalın olan köy baklavasının da hakkını veremeli" diyor.

Bayramda yediğiniz baklavanın tadının damağınızda kalması için Aytakin Erol'un altını çizdiği bazı püf noktalar da özetle şöyle: "Öncelikle iyi baklava, aldığımız yerin güvenilir olmasına bağlı. Bu çok önemli. Yediğinizde de ağzınızda güzel bir tat bırakmalı. Çıtırdama sesini de mutlaka duymalısınız. Tadıyla damağınızda güzel bir ruyiha bırakmalı".

HAFİF TATLILAR

Tatlının ustası, sıcak giden günlerde daha hafif tatlıların tüketilmesini öneriyor. Hafif tatlılar denilince de tatlıların tatlısı güllacın olmazlar arasında yer aldığını belirtiyor.

Ya şöbiyet... Elbette şöbiyet üzerine de söyleyecekler var. Kaymağı ve fıstığıyla şöbiyet, baklava hamuruna benzer olsa da biraz daha farklı bir lezzet. İçine fıstık konularak şerbetleniyor. Hafif bir tatlı ama kaymaklı olarak tercih ettiğinizde sıcak havalarda biraz ağır gelebilir.

Bayramın en tatlısı

Kadıköy'ün asırlık tatlıcılarında Şekerci Caferzade Aytakin Erol'dan Ramazan Bayramı'na özel en "tatlı" öneriler...



Bayramda İstanbul 'da kalanlara

1



Yemyeşil parklarda rüzgârlı bir gezinti

Yeşille iç içe olmak, sıcaklardan bunalmadan uzun yürüyüşler yapmak isterseniz eğer Kadıköy'ün parkları doğru adres olarak karşınıza çıkıyor. Kalamış, Fenerbahçe Selamiçeşme Özgürlük gibi bol ağaçlı parklarıyla Kadıköy, ailenizle serin yaz akşamlarında güzel bir gezinti için en doğru adres.

KADIKÖY'DEN 10 SERİNLETİCİ ÖNERİ

2



Bayramda sporu ihmal etmek yok, bisiklet yolu var!

Hayatımızın vazgeçilmez parçası olan sporu ne yapar eder erteleriz. Hele bayram geldiye yemeklerle, tatlılarla sporu iyice unutuyoruz. Fakat bu bayram spor yapmak için güzel bir önerimiz var: Bisiklet sürmek! Caddebostan Sahili'nden Kadıköy veya Bostancı yönüne keyifli bir bisiklet gezisi yapabileceğiniz gibi İnönü Caddesi'nde yapımı devamı eden 14 kilometrelik bisiklet yolunu keşfe çıkabilirsiniz.

3



Denize nazır akşam keyfi

Eğer ailenizle birlikte güzel bir akşam yemeği yemek isterseniz Moda Khalkedon sizi bekliyor. Püfür püfür esen rüzgârıyla ağaçlar altında lezzetli bir akşam yemeği için ideal. Yemek üstü çay için ise Moda'nın çay bahçelerini öneririz. Deniz manzarasına bakarak keyifli sohbetler gerçekleştirmek için Kemal'in Yeri ve Moda Aile Çay Bahçesi size bunu fazlasıyla vaat ediyor. Eğer haftasonu gelecekseniz Potlaç Kadın Emegi Pazarı'na uğramayı da unutmayın!

● Kaan DERTÜRK

*İstanbul'u sevmeyse gönül aşkı ne anlar
Aşkı ne anlar
Düşsün suya yer yer erisin eski zamanlar
Eski zamanlar
Bir tatlı huzur almaya geldik Kalamış'tan
Ah Kalamış'tan...*

Ünlü şairimiz Behçet Kemal Çağlar, Kadıköy'ün güzide ilçesi Kalamış için bu satırları kaleme almış. Kadıköy'ün, insanların hafızalarında iyi bir yer edindiği şüphesiz. Her zaman yeşile ev sahipliği yapan parkları, uzun sahilleri ile birçok kişinin uğrak yeri olan Kadıköy, yaz aylarında bir başka güzel. Gazete Kadıköy olarak Ramazan Bayramı'nda, tatilini İstanbul'da geçirecekler için Kadıköy'den 10 serinletici öneri hazırladık...

4



Adalar'a vapur yolculuğunda üşümek

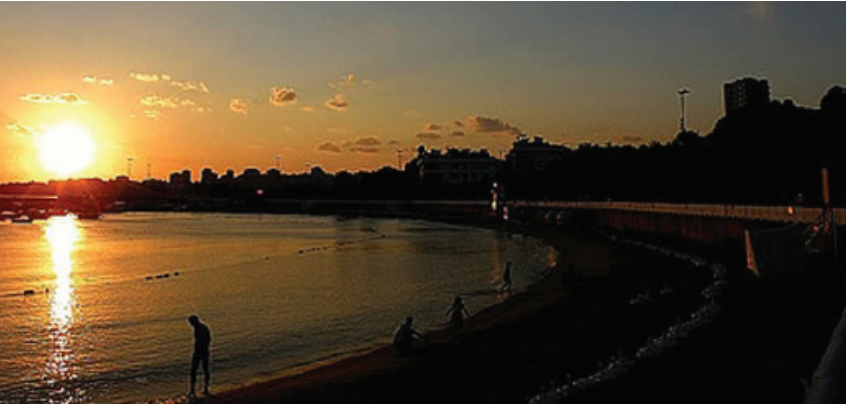
Adalar'a yolculuk etmek için bayram en uygun zaman. Heybeli, Burgaz, Kınalı, Büyükdada... Prens Adaları, İstanbul'dan uzaklaşmak isteyenler için oldukça çekici. Kadıköy ve Bostancı iskelelerinden kalkan nostaljik vapurlarla yapacağınız 40 dakikalık gezinti ile denizin kokusunu içine çekerek yolculuk yapabilirsiniz.

5



İçinizi ferahlatan doğal dondurma keyfi

Yaz aylarının olmazsa olmazı olan dondurma için Moda'da bulunan Ali Usta ve Caferağa'daki Yaşar Usta'dan başka bir yer önermek haksızlık olurdu. Ünlü Kadıköy sınırlarını aşmış iki dondurma ustası sıcakta içinizi ferahlatmak için Kadıköy'de sizi bekliyor.



6 Caddebostan Plajı'nda yüzmek (!)

Kavurucu sıcaklarda hepimiz denize girip, serinlemek isteriz. Yapılan son ölçümlerde İstanbul'da denize girmek pek mümkün görünmüyor ama biz yine de Caddebostan'da "plaj" keyfi yapmanızı öneririz. Kumsala uzanıp güneşin tadını çıkarın. Caddebostan Plajı'ndan neden denize girmenizle ilgili ayrıntılı bilgiyi 9. Sayfamızdan okuyabilirsiniz.

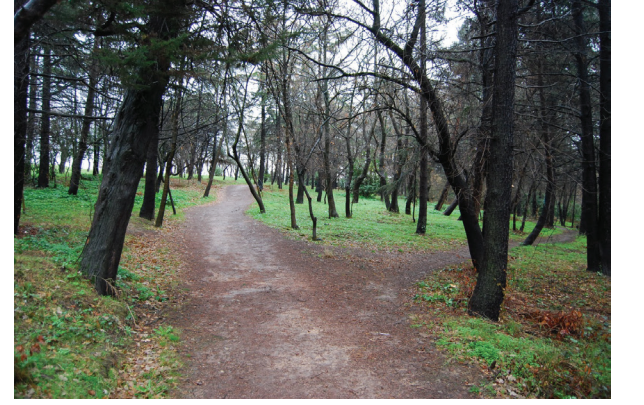
7



Kalamış'tan tatlı bir huzur almak

Çocuklu aileler olarak, "Bayramda ne yapacağız?" diye sorarsanız eğer Kalamış Gençlik Merkezi sizin için biçilmiş kaftan. Ailenizle birlikte Kalamış Khalkedon'da yemeğinizi yedikten sonra çocuklarınızın bir yandan futbol, basketbol, voleybol gibi spor faaliyetleri yaparken siz de çayınızı yudumlayıp deniz manzarasını izleyebilirsiniz.

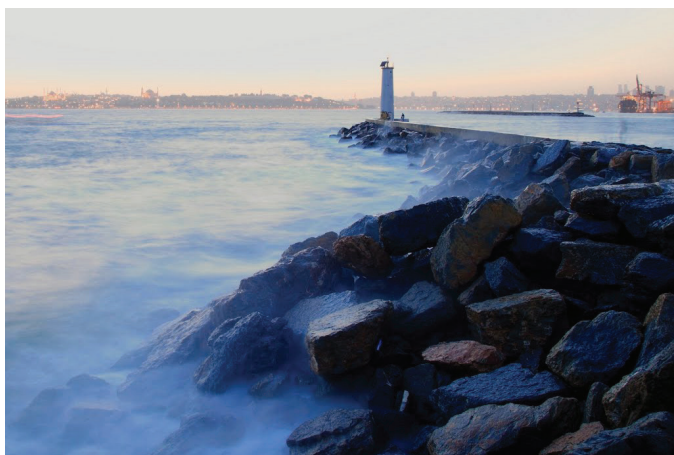
8



Pikniksiz bayram olmaz

Bayramda tüm aile toplanmışken yazın yapılacak en güzel aktivite olarak piknik gelir akla. Kadıköy'ün yeşilliğinde Validebağ Korusu'nda keyifli dakikalar geçirebilirsiniz. Yeşilliklere örtünüzü serip, çimlere uzanabilirsiniz. Ağaçlardan taze meyve toplamayı sakın unutmayın!

9



Serinlemek için mendirek

Kadıköy'ün başka bir noktası olarak iliklerinize kadar serinlemek isterseniz eğer mendirek bunu fazlasıyla karşılıyor. Denize vuran yakamaz eşliğinde vapurların izlendiği bir nokta olan mendirek, yazın en serinleticisi olmaya aday.

10



Teraslardan Kadıköy'e bakmak

Yüksekler serindir. Hele ki Kadıköy'e tepeden bakılırsa daha serindir. Yaz sıcaklarından biraz olsun nefes almak için Kadıköy'ün keşiflerinin teraslarına çıkmak yeterli olacaktır. Manzaraya seyre dalmışken, aman üşütüp hasta olmayın!



Otel inşaatına

belediyeden itiraz

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Kadıköy eski Salı Pazarı olarak bilinen, Kurbağalıdere ile Fenerbahçe Stadyumu arasındaki alanda bulunan 3 bin metrekarelik alana 12 katlı otel yapılması için gerekli imar planı değişikliğini onayladı. İmar planı, itirazlar için 26 Temmuz'a kadar bir ay süreyle askıda kalacak.

Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yapılan imar değişikliğine itiraz edeceklerini açıkladı.

Kurbağalıdere islahının hala tamamlanmadığını hatırlatan Nuhoğlu, "Türkiye'de bunca önemli sorunlar varken Çevre Bakanlığı'nın Kadıköy'de Kurbağalıdere kenarında bir otele imar vermesini doğru bulmuyoruz. Yıllardır islah edilmeyen Kurbağalıdere ke-



narına otel yapılması için imar planını değiştirmeyi anlamak mümkün değil."

"ŞAHSA GÖRE HUKUK İŞLEMEZ"

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın bir ilcedeki imar planına müdahalesinin doğru olmadığını altını çizen Nuhoğlu şöyle de-

vam etti; "3194 Sayılı İmar Kanunu'nun 9. Maddesi'nde Bakanlık gerekli görülen hallerde, kamu yapıları ile ilgili imar planı ve değişikliklerinin, umumi hayata müessir afetler dolayısıyla veya toplu konut uygulaması veya Gecekondu Kanununun uygulanması amacıyla yapılması gereken planların ve plan değişikliklerinin, birden fazla belediyeyi ilgilendiren metropoliten imar planlarının veya içerisinden veya civarından demiryolu veya karayolu geçen, hava meydanı bulunan veya havayolu veya denizyolu bağlantısı bulunan yerlerdeki imar ve yerleşme planlarının tamamını veya bir kısmını, ilgili belediyelere veya diğer idarelere bu yolda bilgi vererek ve gerektiğinde işbirliği sağlayarak yapmaya, yaptırmaya, değiştirmeye ve re'sen onaylamaya yetkilidir" deniyor. Şimdi soruyorum Kurbağalıde-

re kenarına 12 katlı otel inşaatı planı için hangi "zorunlu" koşullar yaşanıyor? Dere kenarına otel yaparak afetten mi korunacaksınız? Çevre Bakanlığı parsel bazında imar mı verir? Otel yaparak nasıl bir kamu yararı sağlayacaksınız? Şahsa göre hukuk işlemesiz. Kamu yararı hesabı katmadan sadece ticaret odaklı planlar yapılıyor. Bu tür özel uygulamalar yapmak doğru değil.

Ortada yıllardır islah edilemeyen bir dere ve ticaret alanı yapılması için imar planı değişikliği yapan bir bakanlık var. Kadıköylülerin otele ihtiyacı yok ve o alanda

otel yapılması da doğru değil. Kadıköylüler otel değil bir an önce derenin islah edilmesini istiyor. Bakanlık tarafından değiştirilen planları inceliyoruz. Gerekli itirazları yapacağız" dedi.



Kadıköy sahilleri alarm veriyor!

Yaz sıcakları bastırırken Kadıköy Belediyesi 7 ayrı bölgeden aldığı deniz suyu analiz sonuçlarını açıkladı

İstanbul'da bunaltıcı sıcaklarla birlikte denize girme sezonu da açıldı. Ancak her sezon olduğu gibi bu yaz da deniz temizliği merak konusu oldu. İstanbullular gönül rahatlığıyla nerede denize girebileceğini araştırıyor ama maalesef Kadıköy'den yine kötü haber var!

Kadıköy Belediyesi'nin 7 ayrı bölgeden örnek olarak yaptırdığı tahlillerden çıkan sonuçlar ürkütücü düzeyde.

28 Haziran'da açıklanan tahlil sonuçlarına göre 500 olması gereken koliform bakteri sayısı Caddebostan Plajı'nda 98 milyon, Kalamış Marina'da 9 milyar 10 milyon olarak ölçüldü. Sınır değeri 100 olması gereken e.coli ise Caddebostan Plajı'nda 58 bin, Kalamış Marina'da 20 milyon.

"DENİZE GİRMEYİN!"

Tahlil sonuçlarını yorumlayan Kadıköy Be-

lediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu; "Vatandaşlarımızı denize girmemeleri konusunda iki yıldır uyarıyoruz. Bu yıl da ne yazık ki değişen bir şey yok. Kadıköy'deki plajların hiç birinden denize girilmemesi gerekiyor. Koli basili oranı salgın hastalıklara neden olabilecek düzeyde. Dere islah çalışmaları bitmediği sürece Kadıköy zehirlenmeye devam edecek. Bu çalışmaların bir an önce bitirilmemesini istiyoruz." dedi.

UYGUN DEMİŞLERDİ

Yeni sezondaki ilk açıklama 16 Haziran'da İstanbul Halk Sağlığı Müdürlüğü Çevre Sağlığı Şube Müdürlüğü'nden gelmişti. Açıklamaya göre; kentteki 86 plajın tamamı kullanıma uygundu. Açıklamada deniz suyu analizlerinin anlık olarak www.yuzme.saglik.gov.tr adresinden kontrol edilebileceği de belirtiliyordu.



winsa.com.tr

90 mm ve 84 mm Genişliğinde Türkiye'de Üretilen İlk Profil Sistemi

- Üstün Ses Yalıtımı
- "Diş sesi 36 Desibel Azaltır"
- Winsa Markalı ve İthal Aksesuar Seçenekleri
- Hırsızlığa Karşı Güvenlikli Aksesuarlar
- 23 Renk Seçeneği

- Benzersiz Isı Yalıtımı
- "Isı Yalıtımı Katsayısı: $U_w = 0.85 \text{ W} / (\text{m}^2 \text{ K})$ "
- Emniyetli ve Kaplamalı Cam Uygulamaları
- Çocuk Emniyetli Pencere Kolları
- Ulusal ve Uluslararası Kalite Belgeleri

Daima bir adım önde



Korhan Kodaman (vokal), Uluç Büyükbeşe - Tolga Can Şişman (gitar), Eren Mutlu (bass), Cañ Turfan (davul), Emir Erünsal - Fırat Avcı (saksofon), Atakan Fatih Taş (trombon) ve Dinçer Tuğmaner (mızık)

● Gökçe UYGUN

Blues yapıyorlar. Adlarını, zamanında köle olarak çalışan Amerika'nın siyahî halklarının parasızlıktan kendi içkilerini yapıp kör olmalarından alıyorlar. Sahnede inanılmaz enerjik ve eğlenciler. Türkiye'nin en güzide blues gruplarından Sahte Rakı'dan söz ediyorum. Avrupa'nın önemli festivallerinden olan Split Uluslararası Blues Festivali'nde sahne almaya hazırlanan Sahte Rakı'yı, grubun en eski üyeleri Dinçer Tuğmaner ve Korhan Kodaman'dan dinledik.

• 2005'te kurulduunuz. Aradan geçen yılları nasıl özetlersiniz?

Dinçer: Dostlardan oluşan bir arkadaş grubunun sahnede sevdiği müziği yaparken seyirciyi de unutmadığı interaktif performanslar silsilesi...

Korhan: Hem sahnede hem sahne dışında birlikte olmaktan mutluluk duyan can dostların, bir hedef kaygısı taşımadan, sadece bu keyifli yolculuğun tadını çıkarmaya çalıştıkları, kurtarılmış bir bölge Sahte Rakı... Seyircilerimizle bir aile olduğumuza inandık, gittiğimiz her şehirde, çıktığımız her konserde bu aileye yeni bireyler ekledik.

• Bugüne dek çok kere sorulmuştur ama adınız niye Sahte Rakı?

Dinçer: Bunu sorarak bizi zor duruma sokuyorsun! (gülüşmeler) Şaka bir yana bu soruya iki cevap verebiliriz. Bir tanesi benden gelsin ki asıl hikâye bu; Grup kurulduğunun hemenertesinde konser teklifi gelmiş. Dostlar o acele ile de 2005'in gündeminden yararlanıp "Sahte Rakı" demişler. Sonra değişecek ama iyi ki değişmemiş, çok memnunuz.

Korhan: Çaldığımız müziğin kökleri Amerika'da siyahî halkın köle olarak çalıştığı dönemde denk geliyor. Bu insanların paraları pulları olmadığından içkilerini kendileri yapıyorlardı, pek çoğu da bu yüzden kör olmuş ya da hayatını kaybetmiş. İşte biz de bu hikâyenin yerli versiyonunu seçtik ismimiz olarak.

• Nasıl bir repertuarınız var? Repertuarı yenilerken, şarkıları nasıl seçiyorsunuz?

Dinçer: Ekleyip de sonradan çılmadığımız şarkılar da var ama sayı 40 civarı ki besteler hariç. Şarkı seçerken ilk kriterimiz blues, soul, funk, twist vb türlerinde olması ve seyircinin de hem dans ederken hem de söylerken eşlik edebileceği, gruptan herkesi de çalarken tatmin edecek şarkılar olması. Popüler olması pek mühim değil.

• Sahte Rakı çok eğlenceli bir grup. Ama blues'un kökeni acı'dır ya, bünyenizde bu zıtlıkları nasıl bağdaştırıyorsunuz?

Müziğin kurtarılmış bölgesi; Sahte Rakı

Memleketin en eğlenceli ve samimi gruplarından Sahte Rakı, maddi kaygı gütmeyen, kalplerden kalplere müzik köprüleri kurabilmek için müzik yapıyor...

"KADIKÖY BİR KİLOMETRE TAŞI..."

Dinçer: Kadıköy her şeyiyle bir okul. Her konudaki birikimime büyük katkısı var. Grubumuzun çevresinde de esinlendiğimiz ve dostumuz olan Kadıköy kültürü almış müzisyen dostlarımızın sayısı çok. Sahnede aldığımız Shaft'ı kriter olarak alırsak, iyi müzikten anlayan çekirdek ve sadık bir dinleyici kitlesi var.

Korhan: Kadıköy sevgim hayranlık seviyesinde. Kadıköylü daha çok okuyor, daha çok dinliyor, daha çok paylaşıyor, daha çok saygı duyuyor, daha çok seviyor. Kadıköy'ün seyircisi bana "tüketici" değil, "destekçi" olarak geliyor her zaman. İnsanlar doğru sınırlar içerisinde birlikte eğlenilebilmeyi biliyorlar.

Korhan: Blues müzik acıyı, hüznü neşeli bir tavırla işleyen yegâne müziktir. Aslında bu zıtlık bu müziğin doğasında var. Parçanın sözlerinde adam kendisini aldattığı için karşını vurduğunu anlatabilir ama sizin müzikal olarak duyduğunuz pozitif bir tınıdır.

Dinçer: Kökenleri hüzne dayalı, hatta zaman zaman da protest sözler içeren bir

müzik türü blues ve lakin zamanla bu tavrından yine köklere bağlı kalarak sıyrıldı da. Acı içeren konuyu daha eğlenceli bir şekilde bize sundu. Beni blues müzikte en çok çeken şey bu tezatlık. Şu da var ki zaten bizim sahnede ki bu coşkumuz ve eğlenmemiz, yaşamın tüm yönleriyle bize yaşattığı sıkıntılarımızın pozitif bir yansımasıdır.

• "Enerjisi fazlasıyla yüksek, tam bir canlı performans grubudur. Konserlerinden birinde eğlenmekten öğebilirsiniz" demiş bir dinleyiciniz. Nasıl bu kadar eğlenceli olabiliyorsunuz?

Korhan: Grupta hepimiz zor mesleklerde çalışıyoruz. Zaten İstanbul'da yaşa-

manın getirdiği bir psikolojik durum da var. Hal böyleyken Sahte Rakı bizim kurtarılmış bölgemiz oluyor. Sahnede, seyirci ile bütünleştiğimiz anda gündelik hayatımızda olmadığımız kadar rahat, huzurlu ve mutlu hissediyoruz ve bu enerji seyirci ile aramızda büyüyerek devam ediyor.

• Bir dinleyiciniz de "canlı müzik piyasasındaki en underrated (hak ettiği değeri bulamamış) gruplardan biridir" demiş. Katılır mısınız bu yoruma?

Korhan: Katılmakla birlikte, bu durumdan rahatsız olduğumuzu söyleyemem. Şu kadar takipçimiz olsun, albümümüz şu kadar satsın, videolarımız şu kadar tıklansın gibi bir kaygımız hiç olmadı. Biz yalnızca sevdiğimiz şeyi yapıyoruz.

Dinçer: Ben şahsen biraz underground kalmaktan mutluym. Çünkü popüler kültürün çarkı bazen muhteşem yetenekleri kendince şekillendirir, hunharca kullanıp daha sonra tükürüp atıyor.

• Bunca yıl sektörde olan bir grup olarak bu ülkede müzik yapmaya dair hissiyatınız nedir?

Dinçer: Bu memleket, zor bir memleket. Müzisyenlik de keza öyle. Ama şu da var ki bizim ki gibi üçüncü dünya ülkelerinin müzikleri her zaman diğer ülkelere göre çok daha iyi olmuştur. Büyük bir yelpazenin içinde yaşıyor olmamız şans. Konu bu şans ne kadar değerlendirdiğin. İşin içine maddi problemler, yönlendirmeler girince tadı kaçıyor.

Korhan: Keşke yurtta barış cihanda barış olsaydı, ülkemizde her vatandaşımızın ekonomik rahatlığı olsaydı, sanat hak ettiği değeri görseydi, biz de sadece müzik yapabileydik.

• İlk EP'niz 'Mostar Kayıtları' çıktı. Tebrik ederim. Fakat bu kadar eski bir grup, albüm için neden bu kadar beklendi beklemek zorunda kaldı?

Korhan: Sahte Rakı ile hep yolun tadını çıkarmaya baktık, gideceğimiz yeri çok önemsemedik. Albüm de bizim için bir hedef değildi, ısrarla oldu. 2012'de 10. Mostar Blues Festivali'nde sahne almıştık. Organizasyonu yapan müzik okulundaki stüdyo-dan çok etkilendik. 2013'te tekrar oraya gidip, "Mostar Kayıtları" nı tamamladık.

• 9 Temmuz'daki Kadıköy-Shaft konserinin öncesi, dinleyiciye mesajınız var mı?

Dinçer: Bu röportajı okurken "Car car konuşurken iyi de bakalım dedikleri kadar var mıymış?" diye düşünen arkadaşlar için çok iyi bir fırsat. Bekleriz.

Korhan: Gelmeden önce yüksek kalorili besinler tüketinler ve çok iyi dinlensinler. (kahkahalar)



Kadıköy'de operalı geceler...



Devlet Opera ve Balesi tarafından düzenlenen 7. Uluslararası İstanbul Opera Festivali, 2-16 Temmuz tarihleri arasında yapılacak. Şef Borislav Ivanov'un yönetiminde İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nın gerçekleştireceği Gala Konseri ile başlayacak olan ve toplamda 11 etkinliğin gerçekleştirileceği festival kapsamında Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda şu 8 temsil olacak;

■ Tolga Taviş'in bestesi "Hekimoğlu Operası" sahnelenecek. Samsun Devlet ve Opera Balesi tarafından sahnelenen ve rejisini Figen Ayhan Karakelle'nin üstlendiği iki perdelik eser, küçük yaşta babasını kaybeden ve haksızlıklara karşı verdiği mücadeleleriyle halk kahramanı haline gelen Hekimoğlu'nu anlatıyor. (5 Temmuz Salı/20.00)

■ Ankara Devlet Opera ve Balesi, 5 Tango's ve Entre Dos adlı

baleleri sahneleyecek. (8 Temmuz Cuma/20.00)

■ Vladimir Malakhov'un jüri başkanı olduğu Bale Yarışması'nın 'küçükler' yarı finali ücretsiz olarak izlenebilecek. (9 Temmuz Cumartesi/20.00)

■ Vladimir Malakhov'un jüri başkanı olduğu Bale Yarışması'nın 'büyükler' yarı finali ücretsiz olarak izlenebilecek. (10 Temmuz Pazar/20.00)

■ Antalya Devlet Opera ve Balesi'nin 'Danzon'; İstanbul Devlet Opera ve Balesi Modern Dans Birimi (MDTist) 'Mantara' ve İzmir Devlet Opera ve Balesi'nin 'Dansın Rengi' baleleri sahnelenecek. (11 Temmuz Pazartesi/20.00)

■ Bale Yarışması'nın finali ücretsiz olarak yapılacak. (12 Temmuz Salı/20.00)

vBale Yarışması'nın final töreni ve gala gecesi gerçekleştirilecek. (13 Temmuz Çarşamba/20.00)

■ Festivalin kapanışı, Mehmet Balkan'ın sahneye koyduğu, Mozart'ın "Zaide" operasıyla gerçekleşecek. İki perdelik opera eseri, İzmir Devlet Opera ve Balesi tarafından sahnelenecek. (16 Temmuz Cumartesi/20.00)

Detaylar ve bilet almak için; www.istanbuloperafestival.gov.tr

Rexx Sineması kapanıyor mu?

Kadıköy'de 1962 yılında perdelerini açan Rexx Sineması, kapanma tehdidiyle karşı karşıya. Sinemanın müdürü Aynur Sakalar, "Tedirgin vaziyette bekliyoruz. Rexx'in akıbetinin ne olacağı bilinmiyor" diyor



● Kaan DERTÜRK

Rexx Sineması, 1920'lerde Apollon Tiyatrosu ismiyle Afife Jale'nin ilk sahne aldığı yer özelliğini taşıyor. 1962'de adı Reks olarak değiştirilen sinema, 2000'li yılların başından itibaren aldığı adıyla "Rexx Sineması" olarak günümüze dek geldi. 930 koltuk kapasitesi ile sinema tutkunlarını ağırlayan Rexx, bugünlerde kapanma tehlikesiyle karşı karşıya. Sinemanın mülk sahibi Rum Ortodoks Vakfı kirayı yükseltince mahkemeye kadar gidildi ve davanın sonucunda Rexx için tahliye kararı çıktı. Sosyal medyada çıkan haberler üzerine Sinema Müdürü Aynur Sakalar ile konuştuk. Rexx, sinemadan çok daha fazlası diyen Sakalar, "Tahliyeyi kabul etmiyoruz. Kültür mirası için gerekirse direneceğiz" diyor.

"EMEK GİBİ OLMAYALIM"

Sinemada yedi yıldır müdürlük yapan Sakalar, tahliye kararına ilişkin şunları söyledi: "Rexx'in mülk sahibi aslında patronum Viron Anas'ın babasıydı. Viron Bey'in babası 1962 yılında salonu Rum Ortodoks Vakfı'na devrettiyor. Sinemamız bu zamandan beri kiracı statüsünde. Vakıf ile yapmış olduğumuz 10 yıllık kontrat sona erdi. Kirayı iki katı kadar artırdılar. Patronum sürekli olarak vakıf ile

irtibatla fakat her defasında olumsuz dönüşünler. Rexx tarihe geçmiş bir sinema. Burası herhangi bir eğlence mekânı değil. Kültür hizmet ediyoruz. Bize bunu yapmasınlar. 12 çalışan işsiz kalacak. Onların ailelerini düşünün yok mu hiç? Emek Sineması gibi olmayalım. Tarihimizi koruyalım. Başka bir Rexx yok."

"Rexx, Kadıköy ile anılır" diyen Sakalar, "Kadıköy denince akla bir Boğa Heykeli gelir bir de Rexx Sineması. İnsanlar, arkadaşlarıyla buluşacaksa eğer 'Rexx'in önünde buluşalım' diyor. Burası çoktan sinema olmaktan çıkmış." diyor. Sakalar, içinde buldukları durumu şöyle özetliyor: "Kadıköy'de kalan iki tane sinemamız var. Rexx ve Kadıköy Kadıköy. Halen kesinleşmiş bir karar yok. Çıkacağız korkusuyla film bile alamıyoruz. Altı salonumuzdan sadece ikisi hizmet verebiliyor. Günlük 30 seanslık gösterimiz 10 seansa düşmüş durumda."

"GEREKİRSE ÜCRETSİZ ÇALIŞIRIZ"

Eşyle birlikte uzun yıllardır Rexx Sineması'nda çalışan gişe görevlisi Rana Tolu, yaşadıklarıyla ilgili gazetemize şunları anlattı: "Doğma büyüme Kadıköylüyüm. Rexx benim sadece işyerim değil. Evim olarak görüyorum. Başka insanlar içinde bu böyle. Amaç sadece film izlemek değil, paylaşmak. İnsanların buluşma noktası olmuş bir yeri zihinlerden silemezsin. Çalışanlar olarak

buranın kapanmasından yana değiliz. Ne gerekirse yapacağız. Patronumuz, motivasyonumuz düşmesin diye bizlere bahsetmeden sorunu çözmeye çalışmış. Lakin son noktaya gelip tahliye kararı çıkınca bizleri durumdan haberdar etti. Hepimiz çok geçirdik. Buranın herkes için manevi değeri var. Böyle olunca her şey daha zor oluyor. Şu an işin kesin bir yaptırım yok. Bekleme sürecimiz devam ediyor. Her an her şey olabilir. Tüm personel olarak direneceğiz. Gerekirse Rexx'e ve patronumuza destek olmak için ücretsiz çalışırız."

Rexx çalışanı Zeki Yener de, "Buraya gelip bir seans bile izlemiş kim varsa destek vermeye çağırıyoruz. İnsanların sevdiği bir yeri çok etmenin hiçbir anlamı yok. Kadıköylüyüm diyen biri Rexx'i bilmiyorum diyemez. Biz tam olarak böyle bir yerden bahsediyoruz. Herkesin bildiği ve sevdiği Rexx Sineması... Taraftar gruplarından, sivil toplum örgütlerinden Rexx direnişiyi ilgili yardımlarını bekliyoruz." dedi.

BAYRAMDAN SONRAYA KALDI

Rexx Sineması'nın tahliye kararından sonra Rum Ortodoks Vakfı'na konuyla ilgili sorularımızı ilettik. "Rexx Sineması kapatılacak mı?" sorusuna vakıf sekreteri, "Şu an için bir şey demek çok zor. Vakıf olarak beklemedeyiz. Bayramdan sonra yönetim kurulumuzun yapacağı toplantı ile kesin bir şey diyebiliriz." yanıtı verdi.



Akıllı Kentler Çalıştayı yapıldı

● Erhan DEMİRTAŞ

CHP'li büyükşehir ve ilçe belediyeleri, kent yaşamını kolaylaştırmayı, bilgiye dayalı hizmet sunumunu ve vatandaşların kent yönetimine aktif olarak katılımını hedefleyen Akıllı Kent uygulamaları için bir araya geldi. 28-29 Haziran tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde düzenlenen Akıllı Kentler Çalıştayı'na; İzmir, Eskişehir ve Muğla Büyükşehir Belediyesi ve Yalova Belediyesi katıldı. İlçe belediyeleri bazında size Kadıköy, Silivri, Lüleburgaz, Çankaya, Tepebaşı, Bornova, Karabağlar, Konyaaltı ve Nilüfer Belediyesi de katılım gösterdi.

İki gün boyunca süren çalıştayda ilk olarak, Kadıköy Belediyesi'nin sosyal, kültür, eğitim ve spor alanında yaptığı ve hayata geçireceği projelerin anlatıldığı video gösterildi. Video sunumunun ardından konuşma yapan Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Bahar Yalçın, "Bizim yerel yönetimlerle ilgili olarak en temel düşüncemiz; projeleri tasarlayanların talepleri doğrultusunda hareket etmek ve bu projelerin nasıl tasarlandığını, nasıl işlediğini üzerine çalışmak" dedi. Soruların çözümü için vatandaşların katılımının önemli olduğunu vurgulayan Yalçın, "Kendi içimizde yaptığımız çalışmalar değerlendirmek ve bilgi paylaşımını daha kolay yapabilme için bu toplantılar çok önemli. Bu toplantılardan ve buradaki tartışmalardan verimli sonuçlar çıkacağına eminim" değerlendirmesinde bulundu. Yalçın'ın konuşmasını ardından il

ve ilçe belediyelerinin yetkilileri, çeşitli alanlarda hayata geçirilen akıllı kent uygulamalarının sunumunu yaptı. Yoğun tartışma ve fikir alışverişinin yaşandığı çalıştayı ikinci gününde ise sunumların değerlendirilmesi yapıldı. Kısa ve uzun vadede hayata geçirilmesi beklenen hedeflerin belirlendiği çalıştayda, Akıllı Kentlerin oluşturulmasında insan, ekonomi, bürokrasi ve çevre gibi faktörlerin etkileri de tartışıldı.

AKILLI KENT NEDİR?

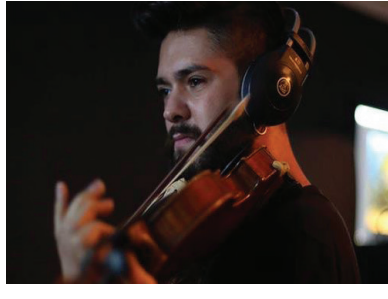
Akıllı Kent; kentliyle bütünleşen, vatandaşların isteklerini, mevcut ve potansiyel sorunlarını zamanında ve yerinde tespit eden, problem önceliklerini objektif kriterlerle belirleyen, bürokrasiyi azaltarak, çözümlerin üretiminde halkın da katılımını sağlayan; şeffaf, katılımcı ve üretken belediyeçiliği öne çıkaran uygulama olarak tanımlanıyor. Akıllı Kent projesiyle kent ve kentli ile ilgili bilgilerin adres ve taşınmaz tabanlı olarak yerinde tespit edilmesi sonucunda bilgiye dayalı yönetim anlayışı ve katılımcı belediyeçilik hedefleniyor. Yönetim Bilgi Sistemi, Coğrafi Bilgi Sistemi, Mobil Uygulamalar ve Vatandaş Odaklı Etkileşimli uygulamalardan oluşan Akıllı Kent Projesi ile vatandaşların zamandan ve mekândan bağımsız bir şekilde her türlü platformdan belediyeye ulaşabilmesi ve hizmet alabilmesi için E-Belediye, Kent Rehberi, Mobil Belediye, Elektronik İmza gibi sistemlerden yararlanması planlanıyor.

Genç müzisyenin davası görüldü

Bağdat Caddesi'nde Orkun Efe Bardakçı'nın kullandığı araç kaldırılma yürüyüşüne Okan Arıkan'ın cırpım ve Arıkan olayı yerinde can vermişti. 2 Mayıs'ta hayata veda eden Okan Arıkan'ın ölümüne ilişkin davanın ilk duruşması 24 Haziran Cuma günü görüldü. Anadolu 32. Asliye Ceza Mahkemesi'nde görülen duruşmaya Okan Arıkan'ın annesi Aysel Arıkan ve Namık Arıkan katıldı. Tek çocuklarını kazada kaybeden Arıkan ailesi, Orkun Efe Bardakçı'nın en ağır cezaıyla cezalandırılması talebinde

bulundu. Aşırı hızdan kaynaklı yaşanan kazaların son bulması çağrısında bulunan baba Namık Arıkan, trafik kazalarının önüne geçebilmek için caydırıcı cezaların uygulanması gerektiğini belirtti.

Orkun Efe Bardakçı'nın avukatı ise davanın Ağır Ceza Mahkemesi'nden, Asliye Ceza Mahkemesi'ne alınmasını sağladı. Okan Arıkan'ın avukatı ise duruma itiraz edip, davanın yeniden Ağır Ceza'da yürütülmesi için talepte bulundu. Duruşma 15 Temmuz Cuma gününe ertelendi.



Camiler bayrama hazır

Kadıköy Belediyesi, ilçede Ramazan ayı boyunca camilerin temizliğini gerçekleştirdi. Yaklaşık 20 gün boyunca süren çalışma kapsamında ilçedeki 67 camide halılar temizlendi. Böylece Kadıköy'de camiler Kadir Gecesi ve bayram namazına hazırlandı. Kadıköy Belediyesi, her biri dörder kişiden oluşan iki veya daha fazla ekiple zaman zaman gece de çalışarak, Ramazan ayı boyunca camilerin temizliğini gerçekleştirdi. Halıların nemli kalmaması, kurutma ve koku sorunu yaşanmaması için özel teknikler kullanıldı. Yapılan temizlik çalışmalarında kuru köpük jeneratörü kullanıldı.

"İnsan dostunu satın almamalı"

Kadıköy Belediyesi, "Satın Alma Sahiplen" kampanyası ile sokak hayvanlarının sahiplenilmesi için çeşitli etkinlikler yapıyor. Bu etkinliklerden biri de 26 Haziran'da Kalamış Parkı'nda yapıldı. Etkinlikte sanatçı Nicole Rona konser verdi, gönüllü hayvansahipler ise elde edilen gelirin sokak hayvanlarına bağışlandığı kermes yaptı. Etkinliğe dair konuştuğumuz Kadıköy Belediyesi Veteriner İşleri Müdürü Teoman Aslan, "Etkinliğimizin amacı barınağımızda sahiplenme aşamasına gelmiş hayvanların sahiplenilmesini sağlamak. Kermes bünyesinde görev alan herkes gönüllü olarak çalışıyor. Satılan ürünlerin çoğu el emeği olarak satışa sunuluyor" dedi.

Sokak hayvanlarının, insanlara muhtaç olduğunu belirten Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakmevi Koordinatörü Elif Narin de, "Bakimevinde birçok hayvan dostumuz sahiplenilmeyi bekliyor. Çeşitli yerlerden hayvanları satın almasınlar. Barınaklara gelip, hayvanları sahiplensinler. İnsan, dostunu satın almamalı." dedi.



"FARKINDALIK İÇİN MÜZİK"

Etkinlikte konser veren sanatçı Nicole Rona, "Kadıköy Belediyesi, sokak canları için en çok etkinliği gerçekleştiren belediye. Daha evvelden birlikte yaptığımız birçok etkinlik oldu. Kampanya kapsamında tekrardan iletişime geçtik. Belediyemiz tüm imkânları tahsis ettikten sonra bize de gelip söylemesi düştü."

"BİR LİRA BİLE FARK YARATIR"

Kermeste görev alan gönüllüler duyularını gazetemize anlattı:

• **Türkan Güler:** Amacımız barınakta olan hayvanlar için katkı sağlayabilmek. İnsanlar, hayvanlara birazcık olsun duyarlı olsalar dünyanın nasıl bir yer olacağını göstermek istiyoruz. Bu kermesten kazanılan bir lira bile hayvanlar için büyük farklar yaratabilir.

• **Şenay Bal:** İnternette ürünler satarak sokak hayvanlarına destek olmaya çalışıyorum. Hayvanlar yararına bu tarz etkinliklerin yapılmasını istiyoruz. Sadece bu etkinlikle sınırlı kalmayalım. Sokakta olan her hayvan bizden bir şey bekliyor. Onlara yardım edelim

• **İsmihan Emre:** Hayvanlar için buradayız. Öncelikle onların satılık olmadığının bilincini oluşturmaya çalışıyoruz. Hiçbir canlı satılık değildir. Kadıköy Belediyesi gibi diğer belediyelerin de bu tür etkinliklerde bulunması gerekiyor. Yıllardır tasarımlar yapıyorum. Bu sefer tasarımlarımı hayvanlar için yaptım.

GELİŞİM
TIP LABORATUVARLARI

ISO 9001
ISO 17025

YAZ DÖNEMİNE GİRERKEN,
SOLUNUM YOLU İNFEKSİYONLARINDA
BİRİNCİL ETKEN HALİNE GELEN
BOCAVİRUS İLE BİRLİKTE
22 MİKROBİK ETKENİN TANISI,
LABORATUVARLARIMIZDA
MOLEKÜLER YÖNTEMLE
(REAL-TIME MULTİPLEKS PCR)
YAPILMAKTADIR.

Merkez:
Bağdat Cad. 28 (Kızıltoprak THY yan) Kızıltoprak / İstanbul
Tel: 0216 349 5151 (pbx) Fax: 0216 418 1347

Kızıltoprak Şube: 0216 345 4651 Haseki Gelişim: 0212 529 8979
Nişantaşı Gelişim: 0212 231 4967 Kadıköy Gelişim: 0216 418 0088
Şaşınbakkal Gelişim: 0216 385 0289 Göztepe Gelişim: 0216 566 2775

www.gelisimlab.com.tr

gelisim@gelisimlab.com.tr

FERYAL PERE



Zalimsin sezon finalleri :)

Sıcığına söylensek de, Meyveleri sebzeleri, insanın içine durduk yerde Konuveren sevinçleri ile yaz mevsimini severiz. Çünkü o, yaşadığımız kıymet ölçüsü mevsimidir. Kim bilir daha kaç yaz göreceğiz... dedirtendir. Zavallı kışcağız böyle bir cümle kurdurtmaz mesela:))

Yaz aynı zamanda kış gecelerinin vazgeçilmez eğlencesi

Ya da tutkusu ya da uyutani ya da vakit geçirteni olan televizyon dizileriyle geçici ayrılık vaktidir. Yapım şirketleri, senaryo yazarları, yönetmenler... Bizi ne sanmaktasınız acaba?

Vurulan vurulana, ayrılan ayrılına. Poyraz karayel misal. Hiç Poyraz öldürülür mü sezon sonu Allah aşkına? Bir de inandırıcı olsun diye kefenin içindekinin olduğunu gördük. Kustuk size.)

Paramparça, yahu bir yüzü gülsün adamcağzın demez mi insan?

Hadise yaşamayan kahraman kalmadı. Bir yudum huzura hasret bırakarak veda ettiniz, size de küsüzü:)

Bir nebze tebensüm umuduyla Kıralk Aşk izlerken, o da ne?

Tam kavuşsunlar diye adaklar adadığımız Yavrular, düğüne mi kıyım mı gidiyorlar, mahvolduk yani.

Kördüğüm ah kördüğüm, hadi senin mazeretin var, adından belli, Bir kördüğüm ki içim çözdükçe doluyor:)

Kara Sevda, kim öle kim kala da, bir nebecik mutluluk umudu bırakmadın. Biri hapislerde çürüyecek. Ezberledik artık, koğuştaki kötü adamlar ve kadınlar var, illa can yacacak:)

Ahh Kirgin Çiçekler ah... Hepiniz uyurken kurşun yağmuru yağdı üstünüze. Hadi bakalım, sezonda hepsi dirilecek mi, Ya ne olacak? Ben de insanım sonuçta, bu kadar ekran dedektifiği yapabiliyorum, Kalkanların da aydır eminim. Ne istiyorsunuz arkdeşler? Ne kadar olay, o kadar merak mı? Ne kadar kursun o kadar reyting mi? Onlar ana ve ara haber bültenlerinde bolca var. Onlardan kaçıp size sığdığımızı anlansanız da, Hayat Bayram olsa:)

bakınız Kanaryam aşkım, Bu seneki sezon finallerinde Kahkahalar attırmadı ancak Bildik ki, gene sevinç verecek. Fenerbahçe'nden örnek almanızı niyaz eder, Selamlar sunarım dizi dizisi inciyimciler:))

Çocuklardan Yaz Okulu'na tam not

Kadıköy Belediyesi'nin ücretsiz Yaz Spor Okullarında çocuklar yazda güzel bir başlangıç yaptı



Y

az tatili başlar başlamaz yaz okullarına start veren Kadıköy Belediyesi çocukların gönlünü kazandı. Kayıtları 6 Haziran 2016 tarihinde başladıktan sonra kısa sürede Kadıköylülerin ilgi gösterdiği Yaz Okulu 20 Haziran 2016 tarihinde kapılarını açtı. Altı branşta devam eden yaz okuluna katılan, spor, eğlence ve arkadaşlık dolu ortamda eğlenceli vakit geçiren çocuklar, Kadıköy Belediyesi'nin Kalamış'taki tesislerinde, Göztepe Selamiçeşme Parkı'nda doğa ve sporla iç içe bir ortamda yazın sıcak günlerini hem eğlenerek hem de spor yaparak geçiriyor. Çocuklarını Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği yaz okuluna getiren ebeveynler de gerek eğitim kalitesinden gerekse sağlanan imkânlardan oldukça memnun olduklarını ifade ediyor.

6 BRANŞ 4 MERKEZ

Bu yıl Yaz Okulu; Kadıköy Belediyesi Kalamış Gençlik Merkezi spor alanları, Göztepe Selamiçeşme Özgürlük Parkı ve Caferağa Spor Salonu olmak üzere Kadıköy'de dört farklı merkezde düzenleniyor. Futbol, Basketbol, Tenis, Masa Tenisi, Jimnastik, Satranç Yaz Okulu, 7-15 yaş grubu öğrenciler için hafta içi beş gün Kadıköy Belediyesi Kalamış Gençlik Merkezi'nde gerçekleştiriliyor. Yüzme branşı 6-13 yaş grubu için Cuma günü hariç hafta içi dört gün Cadebostan Türk Balıkadamlar Kulübü'nde; Futbol, Basketbol, Tenis branşları 7-15 yaş grubu için hafta içi her gün Göztepe Selami-

çeşme Özgürlük Parkı'nda; Voleybol ve Basketbol branşları ise 7-15 yaş grubu için hafta içi her gün Caferağa Spor Salonu'nda düzenleniyor.

ÇOCUKLAR OKULU ANLATIYOR

Kalamış'ta yemyeşil ağaçlar altında kuş cıvıltıları eşliğinde satranç öğrenen, jimnastik, masa tenisi, futbol, basket ve tenis yaz okuluna da katıldığını söyleyen Umut, çok güzel bir ortamda vakit geçirdiklerini söylüyor. Satranç bilgisini geliştirme imkânı bulduğunu ayrıca masa tenisi, futbol, basketbol ve yüzmeye gittiğini anlatan Yusuf Ege, sabah erkenden heyecanla yaz okuluna geldiğini anlatıyor. Halil İbrahim ise tüm branşlara katıldığını, eğitimlerden memnun olduğunu, spor bilgisini geliştirmeye başladığını belirtiyor. Masa tenisi programına devam eden Alara, masa tenisini çok sevdiğini, kendini bu konuda geliştirmek istediğini, yaz okulundan memnun olduğunu ifade ediyor. Eren Lara ise iki yıl önce de Kadıköy Belediyesi'nin yaz okullarına geldiğini, tenis ve basketbola katıldığını anlatıyor. Yaz okulunu beğendiğini, yeni arkadaşlar edindiğini de belirten Eren Lara, "İyi ki belediye böyle bir şey yapmış" diyor.

AİLELER MUTLU

Ebeveynler de Kadıköy Belediyesi'nin Yaz Okulu'na çok beğendiklerini

ni ifade ediyor. Kadıköy Belediyesi'nin Yaz Okulu'na ilk defa geldiklerini, ortamın çok güzel olduğunu söyleyen Saadet Serin, torununun çok mutlu olduğunu ifade ederek, "Onlar mutlu olduktan sonra biz de mutluyuz. Seve rek geliyorlar. Satranç, jimnastik, masa tenisine getiriyoruz. Bu hizmet için teşekkür ediyoruz" dedi.

9 EYLÜL'E KADAR SÜRECEK

Yaz okulu programı 9 Eylül 2016'da tamamlanacak. Birden fazla branşın seçebildiği yaz okulunda tüm kurslar ücretsiz. Kayıtlar için: Kalamış İrtibat: 0216 349 77 68 Göztepe İrtibat: 0530 783 30 24 Caferağa İrtibat: 0216 347 32 50



Kadıköy'ü temsil ettiler

2016 Yılı "Cheetos İstanbul'un ve Türkiye'nin En Hızlısı" atletizm yarışmalarında Kadıköylü öğrencilerin başarısı gururlandırdı

2016 yılı faaliyet programında yer alan ve her yıl geleneksel olarak çeşitli kategorilerde ve ilçe, il, bölge ve Türkiye genelinde düzenlenen "Cheetos Türkiye'nin En Hızlısı" atletizm yarışmalarına katılan Nihat Işık İlkokulu öğrencilerinden Atilla Onuk ve Sarp Erem, ilkokullar arası 60 metre yarışmalarında hem okullarını hem de Kadıköy'ü en iyi şekilde temsil ederek derece elde etti.

İlk olarak Kadıköy'deki ilçe yarışmalarına katılan Nihat Işık İlkokulu öğrencilerinden Atilla Onuk Kadıköy birincisi, Sarp Erem Kadıköy üçüncüsü oldu. 8 Haziran 2016 tarihinde düzenlenen İstanbul Anadolu Yakası yarışmalarında Atilla Onuk Anadolu Yakası ikincisi, Sarp Erem Anadolu Yakası 12.'si oldu. 14 Haziran 2016 tarihinde ise İstanbul ve Türkiye final yarışmalarında Atilla Onuk İstanbul altıncısı, Türkiye 13.'sü, Sarp Erem ise İstanbul yirmincisi, Türkiye 34.'sü oldu. Nihat Işık Nihat Işık İlkokulu Müdürü Kadir Arık, yarışmalarda başarı sergileyen öğrencilerini tebrik etti.

Türkiye'nin En Hızlısı 2016 Atletizm Yarışmalarına Türkiye'nin 55 ilinden öğrenci katılırken, İstanbul'daki yarışlara elemeler dâhil 39 ilçeden 10 bine yakın öğrencinin katıldığı, Türkiye finallerinde ise tüm şehirlerden yaklaşık 400 sporunun yer aldığı belirtildi.



Doğa, Avrupa Şampiyonası'nda

Başarılı yelkenci Doğa Demirel İtalya'da düzenlenecek olan Avrupa Şampiyonası'na katılacak

İtalya'nın Crotone kentinde 15-22 Temmuz 2016 tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan Optimist Avrupa Şampiyonası'nda Marmara Yelken Kulübü sporcusu Doğa Demirel ülkemizi temsil edecek.

Doğa Demirel geçtiğimiz yıl Milli Takım'a seçildi. Avrupa Takım Yarışı Şampiyonası'nda Avrupa ikinciliği kazanan takımda yer aldı. 14 yaşındaki Doğa Demirel bu yıl da Milli Takım'a seçilme başarısını sergiledi. "2016 yılında da milli takıma seçildim. Bu sefer hedefim daha büyük. Ülkemi en iyi şekilde temsil edeceğim. Geçen yıl İngiltere'deydik. Bu sene de İtalya'ya gideceğiz." diyen Doğa, 2009 yılında Marmara Yelken Kulübü'nde spora başladı. Denizi ve sporu çok sevdiğini, kaliteli bir spor eğitimiyle son yıllarda başarısının da arttığını ifade eden Doğa, 2015 Halit Narin Kupası Optimist Sınıfı Kızlar ikinciliği, Türkiye Yelken Federasyonu 2015 Yılı En Başarılı Sporcu ödülü, 2016 Türkiye Yelken Federasyonu (TYF) Yarıyıl Kupası Optimist Kızlar ikinciliği elde etti.

Temmuz ayındaki Optimist Avrupa Şampiyonası'na Marmara Yelken Kulübü Baş Antrenörü Adriana Kaya tarafından hazırlanan Doğa, uzun yıllar yelken sporu yapmayı planladığını, gelecekte bir tekne sahibi olup, dünyayı gezmeyi planladığını paylaşırken, yaşlarına yelken sporunu yapmalarını da tavsiye etti.



Etüt Merkezleri'nde Yaz Okulu heyecanı

Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezlerinin eğlenceli ve eğitici nitelikte hazırladığı Yaz Okulu başladı

Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezlerinin her yıl çocukların hem yeteneklerini geliştirdiği hem de eğlenceli vakit geçirmelerini sağladığı Yaz Okulu başladı. 9-14 yaş grubunu kapsayan etkinlikler, Çocuk Etüt Merkezlerinde ve Kalamış Parkı'nda yapılıyor. Etüt Merkezi çalışanlarının düzenlediği çalışmalara Tasarım Atölyesi Kadıköy de destek veriyor. Ayrıca çocukların İngilizce eğitimlerine Aiesec öğrencileri katkıda bulunuyor. Çocuklar yaz okulunda sadece atölye çalışmaları ve derslere katılmıyor hep birlikte oynadıkları oyunlar ve etkinliklerle eğlenceli zaman geçiriyor. Geçtiğimiz hafta Kalamış Parkı'nda yapılan su oyunlarına katılan çocuklar doyuya eğlendi. Çocuk Etüt Merkezleri Yaz Okulu etkinliklerinden bazıları ise şöyle: Matematik Okulu, İngilizce, Satranç, Müze Gezileri, Bilgisayar, Çizgi Film Atölyesi, Ebru Sanatı, Okuma Atölyesi, Fen Deneyleri, Süsleme Sanatı, El Becerileri ve Çocuk Hakları Dönencesi.

T.C. KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI
Yazı İşleri Müdürlüğü Meclis Bürosu Şefliği

Sayı: 27339511-301-03/2572412
Konu: Meclis Gündemi

27/06/2016

T.C. KADIKÖY İLÇESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

Kadıköy Belediye Meclisinin 7. Seçim Dönemi, 3. Toplantı Yılında yapacağı Temmuz Ayı Toplantısı 11.07.2016 Pazartesi -15.07.2016 Cuma tarihleri arasında yapılacaktır. Temmuz Ayı Toplantısının ilk birleşimi 11 Temmuz 2016 Pazartesi günü, saat 16.30'da Kadıköy Belediyesi Meclis Binası, Meclis Salonunda yapılacağından Sayın Meclis Üyelerinin toplantıya tesriiflerini rica ederim.

Uygun ÇAKMAK
Belediye Başkanı Vekili

GÜNDEM:

1. Park ve Bahçeler Müdürlüğü'nün, Kadıköy Çiğdem'in mikro çoğaltımı için kontrollü bitki büyüme kabini ihtiyacının karşılanması ile ilgili teklifi.

Kadıköy Belediyesi
Gönüllü Merkezi,
ücretsiz yaz
etkinliklerine
başlıyor...

Tatilde Kadıköy Parklarında

Kadıköylülerin nefes aldığı ve dinlenme imkânı bulduğu parklar, temmuz ve ağustos aylarında yedi haftalık iki ayrı dönemde sağlık, spor, kültür ve sanat faaliyetlerine ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi Sorumlusu Engin Baran, etkinlikler hakkında bilgi verdi. İşte Gönüllü Merkezi'nin Kadıköy parklarında yapacağı ücretsiz yaz etkinlikleri:



ERİŞKİNLER İÇİN SPOR

Salı ve perşembe günleri olmak üzere haftada iki gün aktif spor yaptırılarak, sağlıklı ve kaliteli yaşama destek verilecek. Bu süre içerisinde katılımcıların temel fiziksel ve ruhsal özellikleri, egzersizler öncesi ve sonrasında, ölçüm ekibi tarafından test edilerek takipleri sağlanacak. Böylece egzersizlerin yaşam kalitelerine, fiziksel ve ruhsal sağlıklarına ne gibi etkilerinin olduğu da belirlenecek.

ÖLÇÜMLER

Spordan sonra katılımcıların ağırlık, yağ oranı adale-kas toplamı/kg, vücut kitle indeksi ölçümleri yapılacaktır.

SAĞLIKLI BESLEN-SAĞLIKLI YAŞ AL

Ölçümlerden sonra, Obezite ve altında yatan etmenler, aşırı kalori alımı, düzensiz ve dengesiz beslenme, yanlış besin tercihi, metabolik rahatsızlıklar, fizyolojik ve psikolojik faktörler, duygusal değişimlerin beslenme şekline olumsuz etkileri gibi konularda psikolog ve diyetisyenler katılımcılara bilgiler aktaracak.

"KENDİNE YARDIM ATÖLYESİ"

Yaşamınızda, siz veya sevdiğiniz fiziksel, zihinsel, duygusal bir sorun yaşıyor musunuz? Sağlığınız yerinde olsa bile daha enerjik, daha güçlü olmak ister misiniz? Kendi kendini iyileştirme kavramını

hiç duydunuz mu? Kendini iyileştirme olmadan diğer tedavi yöntemleri tam olarak işe yarar mı? Bu çalışmada bu soruların cevapları ile ilgili bilgiler verilecek, aynı zamanda zihinsel-bedensel iyileştirici uygulamalar paylaşılacak, iç enerjiyi kullanma çalışmaları ele alınacak.

AŞK VE BEYİN ÜZERİNE SOHBETLER

Aşk yanlıgı mıdır? Zekâ ile ilgisi var mıdır? Aşk beyinde mi kalpte midir? Geciken ve bulunamayan aşklar... Dinleyicilerle birlikte Aşk nedir? sorusunun cevabının aranacağı bir atölye çalışması olacak. Acaba aşk süresini uzatabilir miyiz? Yoksa vaz mı geçelim bu işten? soruları da tartışılacak.

YAŞAMIMIZDAKİ RİTÜELLER

Drama, hedefin toplumda hoşgörülü, birbirini anlayan demokratik insanlar yetiştirmek olduğu günümüzde, bu hedefe ulaşmada çok önemli bir yer tutar. Dramanın en önemli yanlarından biri, bireyde hareket duyu, dil, düşünce, iletişim ve duygunun sentezlenmesini sağlamasıdır. Empati kültürü oluşturmayı amaçlar. Dramanın değerlerinden birisi de duyarlılık eğitimi kazandırmasıdır.

AİLE İÇİ ETKİN İLETİŞİM

Ailenin sistemik yapısı, sınırları, kuralları ve üyeleri arasındaki ilişkiler... Aile içi iletişim sorunları nelerdir? Farklı aile yapılarına göre sorun tanımları,

aile içi koalisyonlar ve etkileri gibi tartışılan konulardaki sorunlara çözüm önerileri.

BUGÜN İŞİMİZ OYUN

Yetişkinler için hazırlanan bir etkinlik. Sürekli koşuşturmaca, stres ve şehir kalabalığından zaman ayıramadığımız kendimize, biraz zaman ayırıp çocuklar gibi eğlenirken aynı zamanda bireysel veya ilişkilerimizde yaşadığımız problemleri çözmek için ipuçları yakalayacağız. Özellikle iş hayatında karşılaştığımız en sık problemden birkaç iletişim problemleri, stres yönetimi ve birlikte hareket edememektir. Bu sorunlara basit, sorgulayıcı oyunlar ile bakıyor olacağız.

MANDALA

Mandala içerisinde matematik, felsefe ve sanatı bulunduran özel bir öğreti. Aynı zamanda terapi şekli. Yetişkinler, çocuklar, genç, yaşlarımızın da dâhil olmak üzere herkesin çizebileceği keyifli bir çalışma.

Mandala ile hem sanatı yaşayacak hem de meditasyon yapmanın keyfine varabileceksiniz.

TANGO ATÖLYELERİ

Katılımcılarda hiç bir kriter aranmıyor. Boy, yaş, kilo, vücut esnekliği, müzik bilgisi, herhangi bir dans deneyimi olup olmaması da bir önem arz etmiyor. Hatta hayatında hiç dans etmemiş kişiler bile katılabilir. Arjantin Tango ile sağlıklı ve zinde olacağız. El, ayak koordinasyonu, partnerle uyum, özgüvenimizi güçlendirerek hobimizi keyfe dönüştüreceğiz. Bu etkinliğin yanı sıra bir dizi eğlence ve oyun dolu aktivite planlandı. Ayrıca tüm atölyelere katılan çiftlerle birlikte bir Arjantin Tango gösterisi de hazırlanacak.

TİYATRO

"Doğaçlama" etkinliği şeklinde olacak. Ağırlıklı olarak insan ilişkileri ele alınacak.

- İletişim
- Sevgi-sevgisizlik
- Durum komedileri
- Söze dayalı skeçler
- Karı-koca ilişkileri
- Trafikte/hastanede/yolda insanlar arasında gelişen komik olaylar, interaktif şekilde izleyicilerin de katılımıyla beraber sunulacak.

MÜZİK DİNLETİLERİ

Kadıköylü müzik ve sanatseverler için popüler müzik dinletileri olacak.

ÇOCUK VE SANAT ATÖLYESİ

6-12 yaş arası çocuklarla sanatla dolu eğlenceli bir paylaşım. Çocukların örneklerden ilham alarak çakıl taşları üzerine boyalarla hayallerini yansıtacakları ve eğlenceli bir deneyim yaşayacakları oyun-sanat atölyesi gerçekleştirilecek. 5 yaş grubundaki çocuklar için "Ormandaki Hayvanlar ve Orman Kralının Düzenlediği Dans" Yarışması yapılacak. Drama yönteminde yapılacak bu etkinlik çocuğun, dikkat, algılama, dinleme, konuşma, bedenini de kullanarak anlatma ve yorumlama gibi iletişim becerilerini geliştirecek. Çocuklarımız bir yandan hoşça eğlenerek vakit geçirirken bir yandan da kendi gelişimine katkıda bulunacak.

Gönüllüler mahalleliyle iftar açtı



Merdivenköy Gönüllü Evi kapılarını ve iftar sofralarını mahalle sakinlerini ağırlamak için açtı. Oruçlar açıldıktan sonra çaylarla birlikte yapılan sohbetler geç saatlere kadar devam etti. Merdivenköy Gönüllü Evi Başkanı Süreyya Gökmen "Ramazan ayı sevgiyi, birliği, paylaşımı, kardeşliği ve dostluğu iftar sofralarında pekiştiren bir ay olduğu için sizlerle birlikte olmak istedik. Bu birliğimiz sadece Ramazan ayında değil bundan böyle daha sık olacak ve birbirimizle sosyal dayanışma içerisinde olacağız" dedi. Feneryolu Gönüllüleri de kendi elleriyle hazırladıkları iftarlıkları mahalleliye dağıttı. 300 kişiye dağıtılan iftar yemeğine mahalleli ve ihtiyaç sahipleri geldi. Yapılan Ramazan sohbetleri sonrası Gönüllü Başkanı Meltem Çokça "Mahalleliyle sosyal dayanışma içerisinde oluyoruz" dedi.

Ramazan Bayramınız
Rutlu Olsun

BULMACA

SOLDAN SAĞA

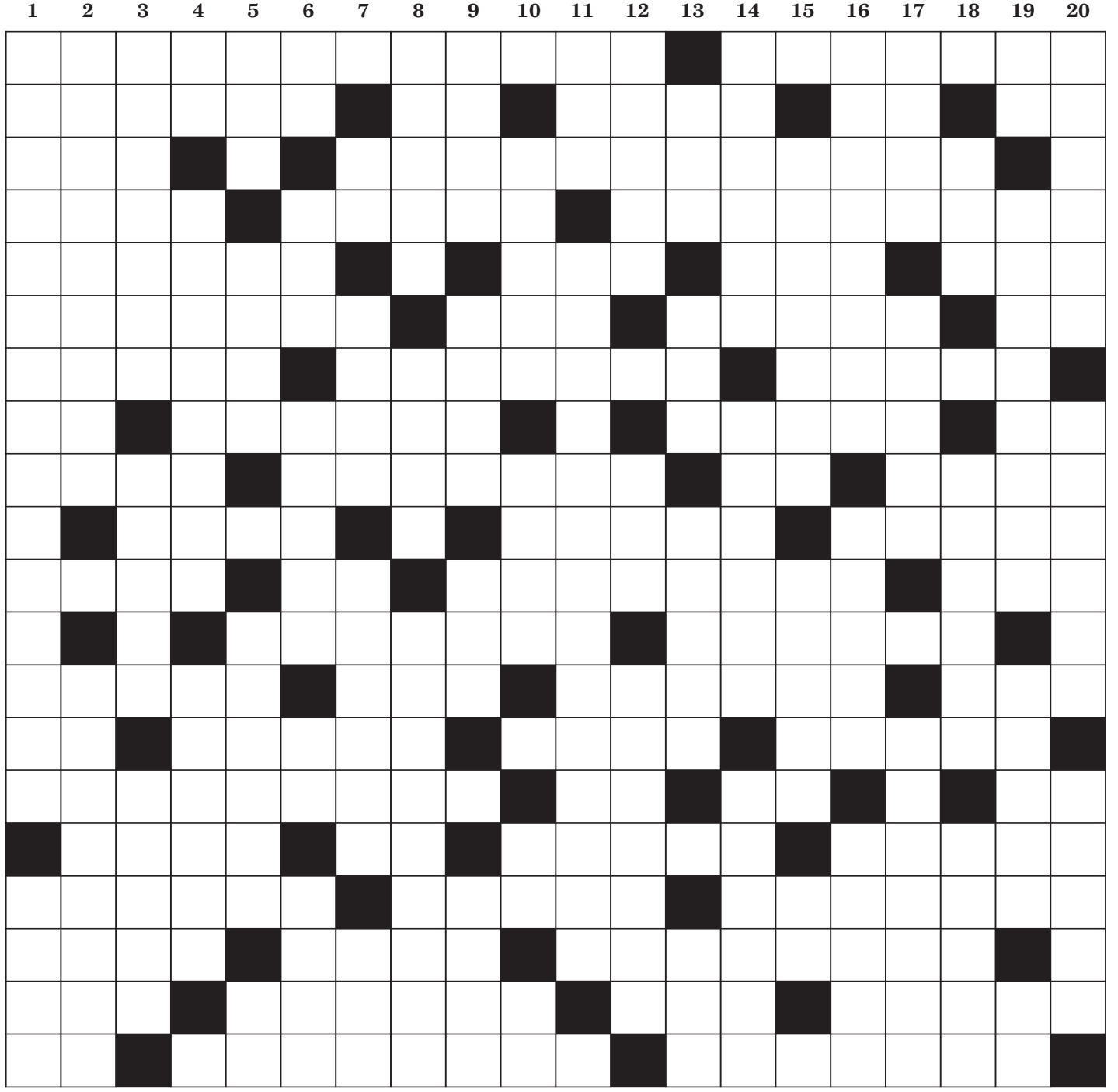
1- 'Dönersen Isık Çal', 'Mustafa Hakkında Herşey', 'Babam ve Oğlum' gibi filmleriyle tanınan aktör... Yergi ile ilgili. 2- Güreşte bir oyun... Bir nota... Hoşgörüsü geniş, açık yürekli, güvenilir kimse, gönül eri... İsim... Eski dilde su. 3- Genişliği az ya da yetersiz olan, ensiz... Kadıköy'de bir semt. 4- Kedi, köpek vb. hayvanların yavrusu... Açık oturum... Konusu, cansız varlıklar ya da nenseler olan resim. 5- İtalya'da bir kent... Bir sayı... Olağani aşan büyüklüğü olan... Işın. 6- Mecazen kavrayışlı, anlayışlı... Görme engelli... Tehlikeli, zor ve sarp geçit... Manganez elementinin simgesi. 7- Gönülden sevilen, gönül verilmiş olan kadın, sevgili... Söylenti... Geminin omurga, kaburga ve kaplamadan oluşan temel bölümü. 8- Rey... Karşılıksız, parasız... Eskişehir'in bir ilçesi... Bir nota. 9- Adana'nın bir ilçesi... Fırsat; kelepçir... İridyum elementinin simgesi... Küçük tekne kaptanı. 10- Yumurta biçiminde olan, söbe, beyzi... Gönül bağı... Elin iç yüzüyle vurulan tokat. 11- Otel, tiyatro vb. yerlerde girişe yakın geniş yer... Aldatma, düzen, hile... Vakit kazanmak için aldatmak... Macun. 12- Bir işte ya da bir yerde kullanılan eşya ve aletlerin tamamı, takım... Kavgacı, şirret. 13- Söz dinleme, boyun eğme... Yeni anlamında kullanılan bir önek... Asır... Kimse, kişi. 14- Japon tiyatrosunda geleneksel bir tür... Boy, endam... Henüz mayalanmamış üzüm suyu... Manda, su sığırı. 15- 'Galata' ve 'Pera' adlı kitaplarının yeni, özel baskıları yayımlanan ünlü şair... Uzunçarlar da denilen plak türünün kısa yazılışı... Bir soru eki... Vilayet. 16- Mafyan soyadlı unutulmaz müzisyen... Romanya'nın plaka işareti... Mesaj... Yeryüzü parçası, toprak. 17- Denizli'nin bir ilçesi... Kertenkele derisinin sepiyenmesiyle elde edilen bir deri türü... Bir meslekte zaman ve çalışmayla elde edilen aşama, başarı ve uzmanlık. 18- Kendi kendine söz vererek bir işi üzerine alma... Yaprakları üst üste sarılı topak marul... Eskiden, matematik. 19- Arazide en yüksek nokta... Çok acıklı, feci... Sevinçli, neşeli... Kişiler, zatlar. 20- Zamanın bölünemeyecek kadar kısa parçası, lahza... Haberleşme, iletişim... Bedenle ilgili olan.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1- 'Tatlı Hayat', 'Sekiz Buçuk', 'Amarcord' gibi filmleriyle tanınan yönetmen... Gayret, ceht, efor. 2- Sonsuza kadar... Televizyon dizileri ve sinema filmleriyle tanınan Sayışın soyadlı aktör. 3- '... Halis Ece' (1932 yılında 'dünya güzel' seçilmiş güzellik kraliçesi)... Afrika ve Asya'nın sıcak bölgelerinde yaşayan çok zehirli bir tür yılan... Yazının altına düşülen ek bilgi, çıkma, not. 4- Radon elementinin simgesi... Kitap satılan yer... Kirada gelir getiren ev, dükkan, bağ, vb. mülk. 5- Avrupa Uzay Ajansı'nın kısa yazılışı... Yaprakları baharat olarak kullanılan bir kültür bitkisi... Alkol, ispirto... Türk lirasının kısaltması. 6- Sihhi tesisatta su borusunu üç yönlü kullanabilme durumuna getiren parça... Kimyasal enerjiyi elektrik enerjisine çeviren araç... Boyun atkısı... Merkez Bankası'nın kısa yazılışı... Ödünç verme. 7- Alkış için üç kez yinelenecek söylenen bir ünlem... Uzak... Matematikte, çizgilerle ilgili olan... Lezzet. 8- Bıkma, bıkkınlık, melal... Ödün... Yer biliminde kayaların oluşum mekanizmalarını inceleyen uzmanlık alanı. 9- Gaz lambasında fitil çevresine konulan cam koruyucu... Yüksek ses, nara... Etiyopya'da bir ırmağın adı... Emme işi. 10- İklimleme cihazı... Yürüyerek giden... İpucu, emare... İlgili eki. 11- Yabancı şeylerden arınmış, saf, halis... Sezen Aksu'nun bir şarkısı. 12- Bebeklerin uyumasına yardımcı olmak için söylenen türkü... Kimilerince uğur sayılan bir nesne... Ürperme işi. 13- ABD'deki ulusal basketbol ligi... Gelecek, istikbal... Tutak, sap... Matem. 14- Gelişme, ilerleme göstermeyen, duruk... Nijer'in başkenti... Fildişi, tahta ya da kemikten yapılmış küçük çubuklarla oynanan bir oyun. 15- Müze, kütüphane, sergi vb. ni yöneten ve etkinliklerini düzenleyen kimse... Müşteri... Azerbaycan'ın plaka işareti. 16- Aşağı yukarı, yaklaşık olarak... Genellikle ölçü aletlerinde gösterge çizelgesi... Yüksek bir makama sunulan mektup ya da dilekçe. 17- Ölüm cezası... Aynı at sahibine ya da at ortaklığı bulunan kişilere ait olan, aynı koşuya katılan atlar... Yürürlük. 18- Yeterince aydınlık olmayan, az ışık alan... Orhan Kemal'in bir romanı... Ay ağıllı, ayla, hale. 19- Alamet... Osmanlı Devleti zamanında Avrupa topraklarında yaşayan Türklerden olan kimse... Kadın ermiş... Bir renk. 20- Padişahların gönül almak, ödüllendirmek için birine giydirdikleri değerli kumaş ya da kürkten yapılmış giysi, hilat... Asetik asidin tuzu ya da esteri... İtalya'nın eski para birimi.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1-Basri Dirimilli, Öteki 2-Üye, Nazik, Acıbadem 3-Lale, May, Olağan, Ruhi 4-Elif Şafak, Az, Rate, Us 5-Ne, Likit, Ezel Akay 6-Tat, Kıyam, Eti, İneç 7-Otizm, Ersek, Yati, Alo 8-Rh, At, Ekolali, Acem 9-Temrin, Esin, Roka, Av 10-Anekkot, İpotek, İskan 11-Çal, İmroz, Mat, Öte, Ne 12-Tela, Nilgün, Loto 13-İber, Lahza, Kavak, Tel 14-Lam, Miranda, Helezoni 15-Acve, An, İha, Yılık 16-Asu, Hakkı Devrim, Vadi 17-Mail, Eren, Ek, Barok 18-Kabil, İma, Kle, Gen 19-Usul, Trakeller, Acul 20-Şilep, İl, Tir, Hit, Aka. YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1-Bülent Ortaçgil, Akkuş 2-Ayal, Athena, Baas, Asi 3-Selinti, Meltem Cumbul 4-Efe, Zerk, Er, Aile 5-İn, Km, İdil, Mehli 6-Damalı, Anomali, Al 7-İzafiyet, Tr, Arak, İri 8-Riyakar, Orhan Kemal 9-İk, Kimsesiz, Zn, Irak 10-Ekip, Nadide, Et 11-Lala, Ekonomi, Ahenkli 12-İcazet, Talk, Av, Lir 13-Luğ, Ziyaretgah, Reel 14-İbare, Alok, Üveyik, Eh 15-Analitik, Önalım, Gri 16-Öd, Tani, Ait, Kel, Be 17-Tereke, Sel, Zvana 18-Emu, Acaçak, Otokar, Ca 19-Huy, Levanten, Doruk 20-İbiş, Som, Neolitik, La.



BULMACAYI KAFEMİZDE ÇÖZ
KAHVE VE KEK
BİZDEN!

Tren Garı Cad. No:8/1 Haydarpaşa/Kadıköy Tel: 0216 541 03 52

SUR ÇELİK KAPI
STYLISH DOOR DESIGNS

4441 1 SUR | surcellikapi.com

Sıradaki Gelsin!

"Dünyanın En Güvenli Çelik Kapısı" ünvanı ile tüm Ar-Ge çalışmalarını güvenlik üzerine yönlendiren Sur Çelik Kapı, güvenlik ve dayanıklılık konusundaki buluşlarına patent almıştır.

Showroom
Bağdat Cad. No: 171 (Opet Karşısı)
Selami Çeşme Kadıköy / İSTANBUL

Hırsızlığa Karşı Garanti
Para İade Garantisiz

Kadıköy Belediyesi'nin bir kültür hizmetidir.

Kadıköy Belediyesi
Ulusal Tiyatro
Sahne Eseri (Oyun)
Yarışması 2017

Son teslim tarihi: 06 Mart 2017

Birincilik Ödülü 10.000 TL.
2 adet İkincilik Ödülü 7.500'er TL.
3 adet Mansiyon Ödülü 6.000'er TL.

*Seçici Kurul'ca uygun görülen eserler Kadıköy Belediyesi tarafından bir kitap halinde yayımlanacaktır.

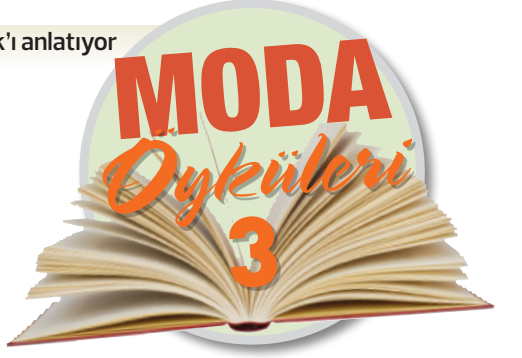
Seçici Kurul:
Orhan ALKAYA
Cevat ÇAPAN
Yücel ERTEN
Dikmen GÜRÜN
Nesrin KAZANKAYA

www.tiyatroyarismasi.kadikoy.bel.tr

kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | /kadikoybelediyesi

Caferağa Muhtarlığı'nın bu yıl ikincisini düzenlediği "Buket Uzuner ile Moda Öykü Atölyesi"nin teması Moda sokakları. Bu hafta yayınladığımız Işıl Tezer Pehlivan'a ait öykü Rıza Paşa Sokak'ı anlatıyor

Rıza Paşa Sokak

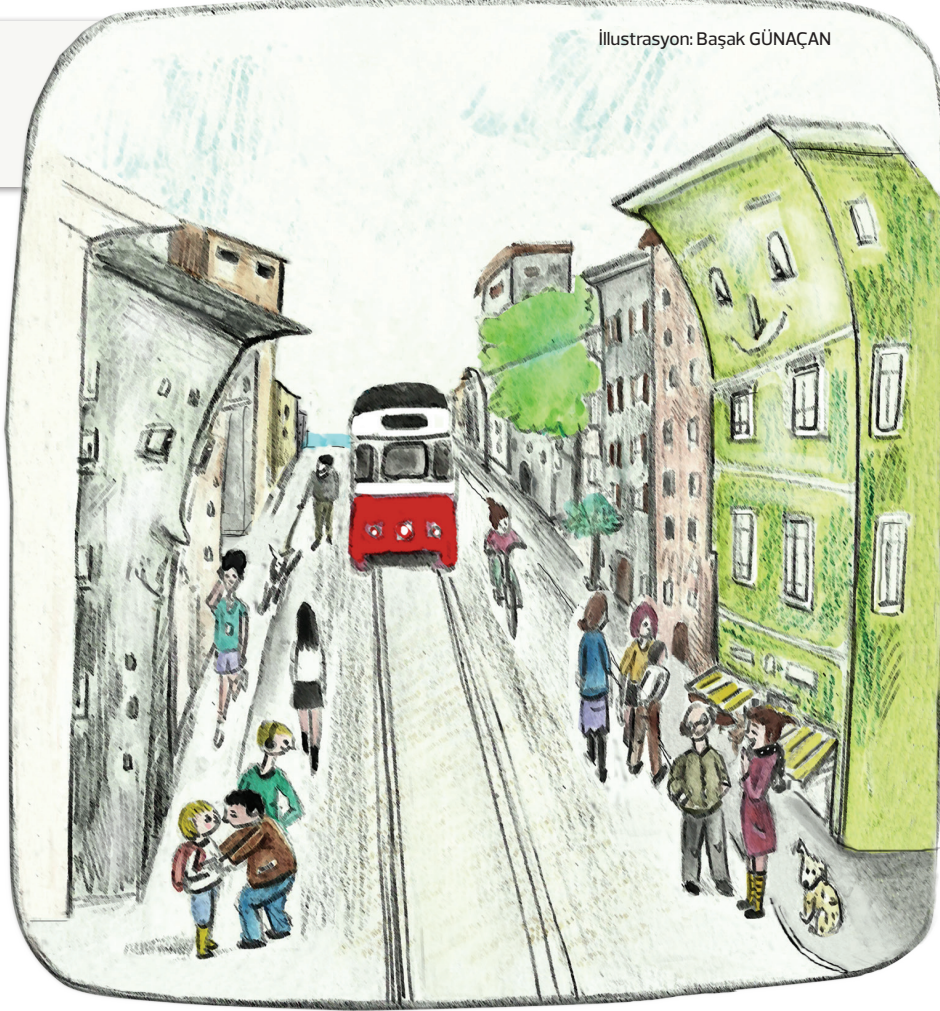


Işıl Tezer Pehlivan: Gözüne dünya kaçmış bedbin.
Marmara Üniversitesi Radyo-TV-Sinema Bölümü mezunu.
Yazasever. Müziksever.

Yaşlılık değil de yalnızlık zor be! Hele ki bu yalnızlığı, hıza yetişemediğim bir değişim içindeyken ve yıllar boyu yaşadığım bir düşün! Etek boyları, saç şekilleri, ökçe yükseklikleri, taştan ne zaman asfalta döndüğünü anlamadığım yollar ve yıllar içinde birer birer yıkılıp giden arkadaşlarım gibi çevremdeki her şey sürekli değişirken, ben ürkiyorum.

Tramvay ruhsuz. Pabuçlu ayaklar, çıplak patiler hep bir telaşlı. Ağaçlar desen, ağaçlar artık çoğul bile değil ve sessiz. Kadim gökçem Marmara'nın huzur vermeye çalışan az ilerideki varlığı da teselli olmuyor. Biliyor musun, Sultanahmet'in feryadını duyuyorum bazen. "Nefes alamıyorum!" diye bağırıyor. Lodos, yağmur taşmadan evvel, havada süzülürken pat diye suratıma yapışan bu haykırışları taşıyor işte, ta öte yakadan ta bana kadar.

Gelgelelim şemsiyelerini ters çeviren şeyin bu feryatlar değil de lodos olduğunu sanıyor ya insanlar, onları hiç anlayamıyorum. İyice bir tuhaf oldular. Yahu nefes alamaz haldeyiz işte hepimiz, kör müsünüz? Orada, kendi yaşlı, gözü yaşlı Sultanahmet'in az ilerisindeki ceberut, yarma, yeniyetme külhanbeyi kılıklı sınıkları gören bir tek ben miyim? Ya da bizim burada, birkaç adım ötede su yeni peyda olan mini minnacık bir sürü kafeden birinde otururken, yan masadakının "cheesecake"inden "dirsek yaması" yapan sen değil misin? Yahu, dirsek yaması dediğin deriden, nubuktan, ne bileyim kadifeden olur; "cheesecake"ten olur mu hiç, el insaf! İyice tikiş tikiş oldu buralar. Ha, bizim Çavuşoğlu'na kalsa, ben çok bedbinim, müşkülpeşendim; yoksa bizim sokağın adı Rıza Paşa değil, sa-



İllustrasyon: Başak GÜNAÇAN

nırın Sakin Efendi Sokağı! Ah bu dönüşüm hayra alamet değil Çavuşoğlu, azaldık bak, tek tük kaldık, kadük kaldık. Bizim ruhumuz vardı, hâlâ da var; oysa şimdiki balkonu bile yok.

Can dostum Çavuşoğlu Apartmanı ile aynı sokakta karşılıklı yaşamamıza rağmen o kadar ters istikametlerde oluyor ki bazen fikir-

lerimiz, şaşırıyorum. Geçmişe özlemler, eski kafalı, gri yapımla dikilirken ben; onun karşındaki o çağla yeşilli naifliği, o üç katlı iyimserliği iyi geliyor bana ama yalan yok. "Yahu tarihi eser oldun, yıllar yormuş olsun, alışmış ol, kabullen, güzeli gör ve gevşe biraz, değil mi? Ama nerde, haşa! İlla sıvaların arasında ki o çatlaklardan nem kapacaksın! Bu inat, bu

huysuzlukla sen zinhar yıkılmazsın!" diyerek kızıyor bazen bana. Canım dostum, söylenirken bile o kadar müşfik ki...

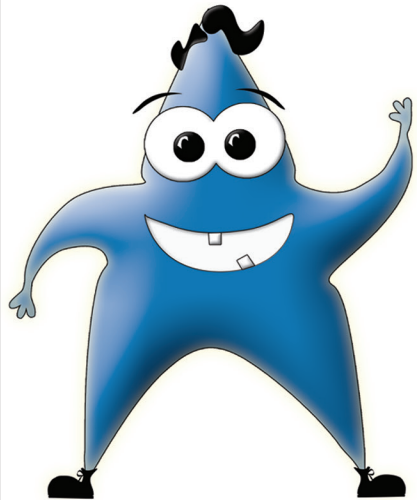
Geçenlerde, çat kapı ziyaretime gelen kumruların penceredeki sohbetiyle başladığım günlerden biriydi. Güneşin iliklerimi ısıtacak kıvama gelmesine henüz vakit varken, püstan arınımsız pek temiz bir Moda sabahında olduğumuzu fark ettim. Kendimi uzun zamanadır olmadığı kadar mesut ve zinde hissediyordum. Çavuşoğlu da uyanmıştı, ev sahipliği yaptığımız insanları gündelik koşturmacalarına uğurlamamızın ardından, biz de gündelik sohbetimize başladık. Çavuşoğlu karşısı bakkaldan duyduklarını anlatıyordu. Belediyeye kaldırımlara şiir döşemeye başlamıştı. Eski Vitol Ailesi'nin eriyip gitmesinden sonra adı sanı iyice anılmaz olmuş, bizim Rıza Paşa'nın birkaç sokak ilerisindeki çıkma, kıpırkırmızı ve ışıl ışıl yeni bir tabela ile Vitol Çıkma ismi ve itibarı nihayet iade edilecekti. Benim o pek sevdiğim kafelerin ve günün diğer gözde mekânların, barların tekrar değerlendirileceği yeni bir kent planı oluşturulması çalışmalarına başlanmıştı. Ne güzel, ne mutlu, ne umutlu haberlerdi bunlar yahu! Çavuşoğlu saydıkça, ben kendimi iyi hissediyordum.

O gün geçmişi düşünmüyordum. Tekel Husep Efendi ile manav Konyalı Abdullah'ın tramvayın iki yakasından yaptıkları sevimli atışmaları aramıyordu kulaklarım. Ya da iki dirhem bir çekirdek giyinmiş genç kadın ve erkeklerin aşağı doğru, bazı günler gri çehremi turuncuya bulayan o nefes gün batımını seyreyleyecekleri Mühürdar'a inen yol boyunca uzanan falezlerdeki o en romantik köşeye doğru koşturmacalarını aramıyordu gözlerim. Yıllar önce, rayları takip eden pıtır pıtır ayaklarıyla, ellerinde çiçekler ve Baylan Pastanesi'nden alınmış minik draje çikolatalar, içlerinde ergen bir heyecan ile geçirdi önümden gençler. Bugün baktığımda, kızıl erkekli giyilen dar pantolonlar, rahatsızlık verir

miyiz tereddüdü akıllardan bir an olsun geçirilmeden atılan yüksek sesli ve şımarık kahkahalar dışında, aslında değişen çok da bir şey yok. Canım Baylan Pastanesi yıllara meydan okurcasına, orada. Aşk -beni şartıracak derecede- hâlen yaşıyor. İnsanlar, ufak bir tebeşüme vesile olur diye çiçek alacak, verecek kadar seviyor, seviyor. Raylar boyunca aşağı, denize doğru el ele yürüyenlerin, ufak bir çın çın ötüşle bir anda birbirlerine sokulmalarına sebep olan zamane aşk perisi tramvay hâlen önümden geçiyor. Ve güneş, doludizgin yaşanan sevginin, birbirine değen iki başın içindeki hafızaya iyot kokulu, renkli ve sıcak bir anı kaydedeceği şekilde hâlen çok güzel batıyor.

Sesli düşünmüş olmalıyım ki, zamanın, penceremde laflayan kumrular, "Bu devirde bigudi kullanan mı kaldı?"nın en munis örneği Makbule Hanım, onun üst kattan sallandığı sepete öteberi yükleyen bakkal ve elektrikli aşk perimiz tramvay beraberinde pat diye durduğunu; canım dostum Çavuşoğlu'nun şaşkınlıktan belermiş gözlerle bana bakakaldığını gördüm. Evet, belli ki bugün, hayattan keyif alacağım o ilk gündü. İstanbul'un kıymetlisi Moda'da, Rıza Paşa Sokak'ta hayat, olabilecek tüm sesli ve görsel güzellikleriyle hâlen çevremdeydi. Bugüne kadarki yıkılmama sebebim belediyeye göre tarihi eser, Çavuşoğlu'na göre ise huysuz oluşum iken, ben kendi sebebimi, umudumu bulmuştum artık. Durmadan değişen ama değerini ve biricikliğini her zaman koruyan bir muhitteydim, daha ne olsun! Hadi iyisin Çavuşoğlu, dedim: Yepyeni bir komşun oldu. Gülmüsedik karşılıklı. Rıza Paşa Sokak'ta zaman, ağızından çıkan şu cümleyle yeniden akmaya başladı: "Yahu, ne menem bir şeymiş, 'cheesecake' denen şey, şu merdivenin dibine getirin de bir tadına bakayım."

"Buket Uzuner ile Moda Öykü Atölyesi" asistan ve editörü: Deniz İlbi



15. Kadıköy Belediyesi
ÇOCUK
TIYATRO
FESTİVALİ
2016

11-25 Temmuz

21:00 Selamiçeşme Özgürlük Parkı

DAVETİYELİDİR

TARİH	OYUN TİYATRO	YAŞ	SAAT
11 Temmuz Pazartesi	BİR ÇOCUK MASALI TURUNÇ'UN BAHÇESİ / Tiyatro Gülgeç	3+	21.00
12 Temmuz Salı	GULUK! GULUK! Tiyatro Lir	4+	21.00
13 Temmuz Çarşamba	KEDİLER SOKAĞI MÜZİKALİ Boğaziçi Oyuncuları	2-8	21.00
14 Temmuz Perşembe	MASAL FABRİKASI Hayalbaz Oyun Atölyesi	3+	21.00
15 Temmuz Cuma	ZAMAN MAKİNESİ 2 - ALBERT EINSTEIN / Tiyatro 34	5+	21.00
16 Temmuz Cumartesi	ŞİŞKÖLER VE SİSKÖLER Tiyatro Lika	3+	21.00
17 Temmuz Pazar	SİNDERELLA Altınok Tiyatrosu	3+	21.00
18 Temmuz Pazartesi	ASLAN KRAL KOCADİŞ İLE TIRMIK Tiyatro Yeni Çizgi	4+	21.00
19 Temmuz Salı	MAVİŞLER UZAYDA Tiyatro Alkış	3+	21.00
20 Temmuz Çarşamba	MÜZİKSİZ ÜLKE Tiyatro Minerva	3+	21.00
21 Temmuz Perşembe	TAVŞAN PATOS Tiyatroevi	5+	21.00
22 Temmuz Cuma	KEDİLER VE FARELER MÜZİKALİ Komedi Yapım	4+	21.00
23 Temmuz Cumartesi	İYİ DE GÜNEŞ NEREDE? Mimbaz Tiyatro	6+	21.00
24 Temmuz Pazar	KAYIP OYUNLAR PARKI Derme Tiyatro	4+	21.00
25 Temmuz Pazartesi	KOMİK SİNCAP DODİ İstanbul Çocuk Sanat	3+	21.00

Davetiyeler Açık Hava Tiyatro Gişesindedir

Oyun Başladıktan Sonra İçeri Girilemez

Tüm çocuklarımızı ÜCRETSİZ festivalimize bekliyoruz